

ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 13 (387) 4 апреля 2022 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



С 1 апреля 2019 года обязанности главы Липецка стала исполнять Евгения Уваркина: первая женщина-мэр в истории города. Что изменилось в деятельности городской власти и в самом Липецке — «Первый номер» рассказывает о некоторых итогах работы Евгении Юрьевны на посту главы города.

Успешная бизнесвумен

До 2019 года в Липецке сменилось 62 градоначальника. Все они были мужчинами. В 2019-м впервые среди претендентов на должность мэра появились две женщины. Их соперники-мужчины даже не дошли до финиша. И конкурсная комиссия выдвинула на голосование в горсовете две кандидатуры: Евгению Уваркину и заместителя главы Добровского района Татьяну Трубочёву. Липчане выбрали Уваркину. В Липецке и в области все хорошо её знали как человека, который сам добился успеха в бизнесе, и знали, почему ей это удалось, — она ни от кого и не скрывала своих секретов.

— Совершенно очевидно, — сказала Евгения Уваркина в одном из интервью, — если ты хочешь добиться успеха, нужно вложить в дело: первое — мозги, второе — физический труд и третье — деньги. Нет смысла вкладывать средства, если ты не приложишь к делу свои мозги и не работаешь на износ.

Игорь Артамонов, в тот момент исполнявший обязанности главы региона, сам позвал стильную бизнесвумен в свою команду. Он заявил: «Если уж Евгения Юрьевна из нескольких убитых хозяйств сделала конфетку, то сможет поднять и Липецк».

Поиск стратегии

Уваркина, конечно, прекрасно понимала, что у города много проблем, но в бюджете мало средств, чтобы их решить. Поэтому уже в своей предвыборной речи предложила сделать Липецк городом пилотных федеральных проектов, что могло бы дать толчок в развитии за счёт федеральных средств.

Липецк: комфортный для проживания, удобный для туризма и с благоприятными условиями для развития бизнеса — именно такую цель поставила себе женщина-мэр. Для этого, говорила Уваркина, Липецк должен стать «городом, открытым миру», то есть готовым брать на вооружение лучшие российские и международные практики в развитии социальной сферы и экономики.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА

ТЕМА НЕДЕЛИ

8 Друг или враг
Что делать с бездомными животными?

КРИМИНАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

15 Кто был за рулём
Идёт суд над Екатериной Кобзевой

СОЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

17 Космический терапевт
Арт-проект «Ракета» побывал в Липецке

СПОРТ

23 Хет-трик на языке кумите
Алина Соломенцева одержала три победы нокаутом



Чтобы выполнить это обещание, уже будучи мэром, она отправилась учиться в «Сколково», где осваивала мировые и российские практики по развитию городов.

«Погружаюсь в тему, — писала она в то время в социальных сетях, — анализирую ситуацию в мире, глобальные тренды, изучаю опыт развития городов, ищу и оцениваю стратегии для Липецка».

Начали с парков

Преобразование Липецка в комфортное для жизни место началось с городских парков. Первым изменился Быханов сад. Его реконструировали на средства Сбербанка, который выделил 127 млн рублей.

Вторым в очереди стал Нижний парк. Его обновление обошлось в 140 млн рублей — это были средства федерального и регионального бюджетов.

За 2019-й и 2020-й в Липецке реконструировали все старые парки, которые не ставили на капитальный ремонт с 1960-х. В общей сложности модернизировали 118 общественных пространств, включая Центральный пляж, Зелёный остров, Заводскую площадь и площадь у ДС «Звёздный».

По воле липчан

Сделали много, но главная особенность работы мэрии состояла в другом. До недавнего времени между главами районов и городов шло негласное соревнование: кто построит на бюджетные средства что-нибудь такое, чего нет у других. При этом никто не спрашивал, нужно ли это людям, которые платят

налоги. Нельзя, конечно, сказать, что чиновники совсем не знают потребности населения, но лучше этим интересоваться, чтобы не строить, например, мостовые переходы, которые ведут в никуда, как это было в Ельце. Так вот, особенность новой политики городской мэрии: у горожан стали спрашивать, что они хотят увидеть в Липецке, и реализуют не свои, а их желания.

— Ключ к развитию современного города — в объединении усилий власти и жителей, направленных на решение амбициозных задач, — уверена Евгения Уваркина.

Комплексный ремонт дорог

Все три года в Липецке капитально ремонтировали крупные городские магистрали — проспект Победы, улицы Баумана и Зегеля. Началась реконструкция улицы 50 лет НЛМК.

Дорожные работы, в общем-то, в Липецке никогда не прекращались. Но в последние три года изменился их масштаб. Это не просто ремонт дорожного покрытия — на улице меняют всё, что лежит под землёй, слева и справа от дороги и над дорогой, ремонтируют даже фасады зданий, как это было на улице Зегеля в 2019-м и как это будет на улице Плеханова в 2022-м.

Несопоставимы и вложения. Если, например, в 2015 году на капитальный ремонт выделяли 300 млн рублей, то только проспект Победы, который реконструировали в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги», обошёлся в более чем 1 млрд: первая очередь в 436 млн, вторая — в 650 млн. Реконструкция улицы Баумана по нацпроекту обошлась в 195 млн рублей. Войдя в федеральные проекты, Липецк со своей далеко не богатой казной сделал серьёзный скачок в развитии дорожной сети.

Всего за три последних года за счёт федеральных программ в Липецке капитально отремонтировали 60 дорог. До нормативного состояния довели 61,3% городских магистралей. Пять-шесть лет назад этот показатель не превышал 40–45%.

Залезть под землю

Последние лет 10–15 на всех совещаниях, связанных с коммунальным хозяйством города, неустанно говорили о высоком износе городских сетей, но



ГОВОРЯТ ЛИПЧАНЕ

Елена Щетинина, менеджер

— В истории Липецка градоначальников-женщин ещё не было. Конечно, мы все ждали, что Евгения Юрьевна сможет, как хорошая хозяйка, навести порядок в городе. У предыдущих руководителей акцент смещался в одну сторону: фонтаны, бордюры, одуванчики. Сейчас внимание на проблемы в городе распределяется более-менее равномерно. Конечно, сил и средств сразу на всё не хватает, это понятно, но она старается. Иногда приятно услышать от приезжих знакомых: «А у вас тут так красиво!»

Мария Коровина, пенсионерка:

— Глава города у нас женщина строгая, авторитарная и авторитетная. В новостях часто показывают, что она лично контролирует ход многих работ в городе: строительство школ, садов, благоустройство парков. Если надо, может и «крепкое» словцо применить. Но всё всегда по делу. У нас народ такой, пока не подтолкнёшь, ничего делать не будет. Да и вообще она красивая женщина, на которую приятно смотреть, и очень смелая. Форум даст любому мэру-мужчине.

Вероника Воронина, фотограф:

— Весьма радует преобразование парков и площадей. Быханов сад стал любимым местом для фотосессий. Парк Metallургов — не просто местом для спокойных и приятных пробежек, но и площадкой для развития детей. Парк Победы привлекает своей современной концепцией, территория облагородилась, и пешие прогулки стали во много раз приятнее. Проспекты города расширились, и кажется, что в городе стало больше пространства. Липецк теперь намного чище и привлекательнее.

Виктория Папина, студентка:

— Липецк заиграл новыми красками. Во-первых, Нижний парк. Здесь теперь каждый может провести время так, как ему этого хочется. Для любителей активного отдыха появилась велодорожка, а молодые мамы могут погулять с ребёнком по аллее. Парк Победы стал лицом города и своим видом полностью олицетворяет военную историю Липецка. Отличным решением было обустроить Зелёный остров для проведения фестивалей, например FOX ROCK FEST. Это отличная возможность для молодёжи увидеть своих кумиров вживую.



« КЛЮЧ К РАЗВИТИЮ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА — В ОБЪЕДИНЕНИИ УСИЛИЙ ВЛАСТИ И ЖИТЕЛЕЙ »

проблему решить не могли или не решались принять какие-то неординарные меры. В Липецке около 1 000 км труб водоснабжения, из них 548 км имеют почти 100%-ный износ, а из примерно 900 км канализационных труб полностью изношено 617. В среднем на городских сетях случается два порыва в день. В 2021-м произошло несколько крупных аварий на магистралях теплоснабжения. Для обновления всех сетей нужно ежегодно инвестировать в замену труб более 1 млрд рублей, это 1/15 городского бюджета: у города, который львиную долю тратит на социальную сферу — содержание школ и зарплату учителей — такой возможности нет и никогда не будет. Рассчитывать на поддержку регионального бюджета в мэрии тоже не могли.

Команда Уваркиной нашла выход и из этой ситуации — концессия с «Росводоканалом». Он под контролем мэрии будет владеть городскими сетями 49 лет. За это время в реконструкцию всего хозяйства водоснабжения и водоотведения компания инвестирует примерно 46 млрд.

— Мы понимали, что так, как было, продолжаться не могло, — комментировала создание концессии Евгения Уваркина. — Мы понимали, что нужны серьёзные инвестиции и новые для Липецка современные эффективные технологии. Всем этим «Росводоканал» обладает. И благодаря концессии мы решим проблему городских сетей.

Ирина Анисимова, домохозяйка:

— По-женски очень радовалась, когда мэром стала дама. Не всё в городе получается гладко: то сроки сорвали подрядчики, то что-то некачественно сделано, то ещё что... Честно? Я бы, как женщина, давно уже разрыдалась на плече у мужа и сбежала с такого нервного и ответственного поста! Пусть стыдно, но нервы целы. А она не просто терпит негатив и критику, а пытается исправить недочёты, вновь и вновь занимается бесконечными проблемами с дорогами, ЖКХ и прочим.

Андрей Курёхин, пенсионер:

— Зимой ходили с внуком на каток у «Звёздного». Считаю, это самый красивый проект действующего мэра. Но для меня, как для пенсионера, конечно, цена немаленькая за билет. Потом женщина нам с внуком на проходной говорит: «А вы, дедушка, приходите в понедельник — Евгения Юрьевна распорядилась сделать бесплатный час для катания». Вот это здорово. Так мы с внуком в этот час потом и ходили. Приятно, что думает о льготах для нас, пенсионеров.

Кристина Гурьева, домохозяйка:

— Обижаюсь на Евгению Юрьевну за Нижний парк. Мы живём неподалёку, у меня трое детей. Очень скучаем по аттракционам. Сейчас парк годится только для прогулок. Нас это не устраивает: только несколько качелей, колесо и спортивный городок. Очень надеемся, что мэр наконец на это обратит внимание. Вот в Быхановом саду классную площадку для детей сделали, но туда нам приходится ездить на автобусе, хотелось бы, чтобы и в Нижнем стало больше детских активностей, а не только прогулочного досуга.

Генплан развития

В 2020 году анонсировали разработку нового Генерального плана Липецка, хотя действующий план, утверждённый в 2016-м, рассчитан до 2035 года и с точки зрения человека, который не имеет привычки сопоставлять выгоды с затратами, в новом плане не было никакой необходимости.

У Уваркиной и её команды было две причины отправить Генплан-2016 в архив. Он предполагает расширение городских границ. Мэрии же это невыгодно в первую очередь с финансовой точки зрения — туда нужно строить дороги, тянуть инженерные сети, там нужно возводить поликлиники, школы, детские сады, создавать дополнительные мощности для содержания новых территорий. С другой стороны, действующий план почти не уделял внимания развитию старых районов города, где сосредоточено громадное количество жилья, признанного ветхим и аварийным, где недостаточно развиты сферы, связанные с отдыхом горожан. И если всё оставить так, как есть, ни о каком комфортном Липецке можно даже не думать. По краям город будет развиваться, в центре — стремительно ветшать. Если сказать просто, новый Генплан предполагает снести всё, что отжило свой век в центральной части города, и на этом месте построить комфортные современные районы и современную индустрию отдыха.

— Перед нами стоит амбициозная задача сделать наш город комфортным и интересным для молодых людей, чтобы они оставались жить в Липецке, а не уезжали в Москву или Санкт-Петербург. Наша задача — наполнить городские пространства новыми смыслами, — подчёркивает Евгения Уваркина.

Вывести из подполья

Граффити-хулиганы, наверное, будут вспоминать Уваркину, как Айвазовский — градоначальника Одессы, который поймал его за шкуру, когда тот разрисовывал очередной забор, и отправил в Санкт-Петербург учиться на художника. Она первой из липецких чиновников, которые всегда приравнивали граффити к вандализму, пошла на контакт с уличными художниками и даже сама однажды разрисовала стены одного из Домов культуры. С её лёгкой руки в Липецке появился «Дом неформальных культур», основанный байкерами, реконструкторами и уличными художниками.

— То, что невозможно исключить, надо возглавить, — уверена глава Липецка. — Мы хотим сделать из граффити искусство, красивое и достойное.

Простому говоря, Уваркина поставила липецких художников граффити на рельсы стрит-арта, наполнив их творчество идейным содержанием. Так в Липецке появились яркие муралы — иногда называют их наскальной живописью — на жилых домах, вроде тех истребителей, которые многие видели на площади Победы. В Липецке даже планировали провести всероссийский фестиваль граффити, но не смогли этого сделать из-за пандемии.

По итогам 2021 года в национальном рейтинге мэров, который готовит Центр информационных коммуникаций «Рейтинг» совместно с Финансовым университетом при правительстве РФ, Евгения Уваркина заняла 22 позицию. В России 1 120 городов. Для мэра небольшого полумиллионного города с дефицитным бюджетом это очень высокий результат. К тому же, как говорит Евгения Юрьевна, всё только начинается.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин



ПЕТРА ОТРЕМОНТИРУЮТ



Фото: Сергей Паршин

Министерство культуры определило подрядчика на реставрацию обелиска Петру I в Липецке. Объект культурного наследия федерального значения приведёт в порядок «Реставрационная строительная проектная мастерская». На это из федерального бюджета выделили 877 тысяч рублей. Ремонт должны завершить до 16 августа. В последний раз памятник капитально реставрировали в 1999 году.

КОМПЬЮТЕР ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ

В библиотеке имени Есенина (Космонавтов, 15/3) идёт набор на бесплатные курсы компьютерной грамотности. Занятия проходят в рамках проекта «Сети все возрасты покорны». В течение месяца пожилые люди будут учиться пользоваться компьютером и осваивать сервисы и сайты, облегчающие процесс социальной жизни. Записаться на занятия можно по телефону: 35-35-51.

ЯМОЧНЫЙ РЕМОНТ



Фото: Сергей Паршин

На дорогах города ликвидировали почти 4 000 кв. м выбоин на дорогах, израсходовали более 440 тонн литой асфальтобетонной смеси, сообщает управление благоустройства Липецка. Сейчас сотрудники управления латают аварийные выбоины и восстанавливают отрезки, на которые жалуются сами жители. В январе ямочный ремонт выполнен на 46 улицах, в феврале привели в нормативное состояние 70 участков дорог, в марте — 124, на улицах Ушинского, Октябрьской, Адмирала Макарова, Алмазной. С середины апреля в Липецке приступят к ремонту горячим асфальтом.

АКТИВНЫЕ ПАРКИ

С 4 апреля по будням в парках Липецка начинает работать проект для пожилых «Серебряные парки». Там станут проводить занятия танцами, пением, йогой, скандинавской ходьбой, гимнастикой. Участие в мероприятиях могут принять все желающие, сообщает управление социальной политики. Запись на занятия по телефону: 57-71-00.

СЕРДЦЕ ЛИПЕЦКА

«ПЕРВЫЙ НОМЕР» ПОДВОДИТ ИТОГИ ПРЕДПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЦЕНТРА ГОРОДА



С 19 по 26 марта в семинарах по развитию Липецка участвовали больше 1 500 липчан

Экспедиционная экскурсия по руслу Липовки, фокус-групповые интервью, личные встречи и общегородской проектный семинар — в Липецке завершилось предпроектное исследование развития центра города. В этой работе в очном режиме с 19 по 26 марта участвовали около 1 500 городских активистов. Теперь команда «Проектной группы 8» проанализирует, что хотят видеть липчане в центре города, и подготовит предложения для проектирования мастер-плана «Липовка-Воронеж». Чтобы специалисты воплотили наши мечты и фантазии в жизнь.

Техническое задание для архитекторов

Мы сидим с управляющим партнёром «Проектной группы 8» Дмитрием Смирновым в просторной комнате Центра управления регионом (ЦУР) со стеклянной стеной в коридор и столом в виде квадратной буквы «О». На столе карта центра Липецка, ноутбук и разноцветные маркеры. Здесь команда проектной группы регулярно обсуждает результаты работы.

— Для чего мы всё это делаем? — говорит Смирнов. — Для того, чтобы архитекторы проектировали объекты, которые со временем появятся вокруг Липовки и Воронежа, не только исключительно на основе своего видения. Наша группа отвечает за то, чтобы задачу архитекторам ставили не только мэр и службы администрации, отвечающие за развитие города, но и широкий круг разных заинтересованных: местные жители, институты, которые уже развивают эту территорию, городские сообщества, собственники и арендаторы земельных участков. Наша задача — выяснить, что они хотят видеть на этой территории, синхронизировать их интересы и составить, условно говоря, техническое задание для архитекторов.

Из сточной канавы сделать реку

Дмитрий Смирнов замечает: на территории, для которой разрабатывается мастер-план, большая концентрация проблем. Во-первых, к ней проявляют большой интерес застройщики, потому что здесь серьёзный потенциал для инвестиций. Во-вторых, пойма Липовки и пустыри вдоль Воронежа сейчас кажутся совершенно заброшенными и маргинализированными.

— Если говорить только о Липовке, — поясняет Смирнов, — то, подводя предварительные итоги нашего обследования, мы видим, что в самом центре города течёт река и её потенциал совершенно не используется. Она сегодня выполняет роль сточной канавы, куда выносят мусор из соседствующих домов и гаражей. Всё это выглядит довольно страшно и развивается так, будто горожане стыдятся своей речки и просто отворачиваются от неё, теряя тот потенциал, который в ней заложен.

Необходима пешеходная сеть

Липчане согласны с таким выводом. 24 марта команда «Проектной группы 8» встречалась с представителями ТОСов и депутатами. Все говорили, что реки нужно обустроить, чтобы вдоль них были благоустроенные места, где можно отдыхать, проводить время и мероприятия, о необходимости обновления культурной жизни, чтобы было что делать в центре города. Липчане единодушны — центр Липецка должен быть связан сетью тротуаров.

— Сегодня даже там, где можно пройти вдоль Воронежа, идёшь и месишь грязь. Потом дорога вдруг упирается в задворки L-Сити и Петровского рынка. Потом попадаешь на благоустроенный кусочек Набережной, а от Набережной до улицы 50 лет НЛМК идёшь по проезжей части мимо каких-то автосалонов и заброшенных строек — всё это не вызывает особого энтузиазма для прогулок.



Так сейчас выглядит Липовка. Липчане хотят видеть здесь обустроенную набережную, где можно кататься на самокатах и роликах, и вместо Петровского рынка ряды «Липецкого Арбата»



До 10 апреля можно пройти онлайн-опрос «Сердце Липецка» и предложить свой вариант развития центра города

Соучаствовать в проектировании

26 марта в актовом зале областного краеведческого музея «Проектная группа 8» провела семинар «Будущее городских рек». Там собрались 100 городских активистов.

Участники проектного семинара разделились на группы по 8–10 человек, облепили девять круглых столов: спорят, чертят круги и овалы на карте, наклеивают на неё этикетки со значками, изображающими объекты, которые по их воле могут появиться на берегах Липовки и Воронежа. Это называется соучаствующим проектированием, которое сегодня практикуется по всей России.

Липецкие активисты озвучивают иногда самые невероятные фантазии, но здесь принимается всё, даже если все за столом прекрасно понимают, что этого нельзя сделать физически. Военный пенсионер Владимир Смалев говорит: холмистая местность города позволяет построить в городе фуникулёры, о чём в Липецке мечтают уже с 1990-х. Предлагает для этого даже закрыть каскад фонтанов на Соборной горе. Впрочем, у него нашлась и вполне реальная идея развивать на Воронеже водный транспорт.

Развивать водный транспорт

— Там должны быть катерочки, — поясняет пенсионер. — Я бы с удовольствием покатался со своим внуком хотя бы вокруг Зелёного острова или добрался бы на катере до острова, там погулял и вернулся обратно.

Эту идею поддерживает капитан катера Андрей Шачнев, который на своём судне организует туристические прогулки по Воронежу и Силикатным озёрам.

— Мне хотелось бы, чтобы у нас это направление развивалось. Но не хватает пристаней, — поясняет он. — Мы сами ещё пять лет назад сделали пристань, но она уже ветхая. И это не только мой интерес — в Липецке много водомоторников, которые хотят катать людей, устраивать для них туристические прогулки.

Использовать городской рельеф

Член клуба липецких альпинистов «Бараньи лбы» Сергей Калинин поднял тему благоустройства скального массива в Каменном Логу, где тренируются альпинисты и скалолазы. Его поддержал альпинист Владимир Башмаков:

— Ни один областной центр в европейской части России, кроме Липецка, не имеет возможности организовать скалодром практически в центре города на таком богатом мощном рельефе. Надо защитить скалы от мусора, кото-



Предварительный мастер-план «Липовка–Воронеж» липчанам представят уже в мае

рый сбрасывают сверху, сделать над ними какой-то навес, чтобы люди могли тренироваться и проводить соревнования в любую погоду.

Активисты предлагали преобразить исторический квартал в районе улицы Фрунзе, сделать в городе «Липецкий Арбат», построить на Липовке искусственные пороги, сделать Центральный пляж доступным для инвалидов. Своими предложениями участники проектного семинара исписали все девять карт, которые им раздали для работы.

Прикоснуться к живой природе

Среди участников семинара были и архитекторы фонда ДОМ.РФ. Они неохотно идут на контакт с журналистами, потому что конкретных проектов пока нет. Но уже имеют собственные представления, как должна выглядеть, например, Липовка.

— На ней, как я вижу, должна быть нанизана какая-то смесь урбанизированного, городского, может быть, бетонного, с искусственно диким берегом, — говорит архитектор Алексей Серебряников. — Воду от горожан часто отгораживают парапетами, и они могут на неё только смотреть издали. А им хочется к ней прикоснуться, может быть, зайти в неё босиком. Поэтому на Липовке должны быть участки, где прямо в центре города можно побыть на природе.

Информацию, которую команда «Проектной группы 8» собрала в городе, и данные онлайн-опроса «Сердце Липецка», что проходил в феврале–марте, проанализируют и передадут разработчикам. Предварительный план представят липчанам уже в мае. Окончательный вариант появится в июле. «Первый номер» его опубликует.

Текст: Виктор Унрау

Фото: Сергей Паршин, Оксана Макарова



Набережную у реки Воронеж липчане видят как пространство для прогулок и семейного отдыха, здесь обязательно должна быть обустроена пристань, а по самой реке — ходить экскурсионный транспорт и прогулочные катера

ВИКУ ПРООПЕРИРОВАЛИ

Фото: Оксана Макарова



Восьмилетней Вике Медведевой, деньги на лечение которой собирали липчане (см. № 4 от 31 января 2022 г.), сделали сложнейшую операцию на позвоночнике. Израильские хирурги оперировали девочку семь часов. По словам врачей, в их практике ещё не было подобных случаев: долгое время не удавалось установить причину сдавливания спинного мозга. Теперь Вике ждёт реабилитация, а через три месяца ещё одна операция — по восстановлению ахилловых сухожилий обеих ног. Только тогда врачи смогут точно сказать, что стало причиной тяжёлого состояния девочки. Родители Вики благодарят всех, кто помог собрать деньги на лечение дочери.

ПЕРЕВЕЛИ ИЗ РЕАНИМАЦИИ

Восьмилетняя девочка, пострадавшая от удара ледяной глыбы, пришла в себя.

— Состояние ребёнка стабильное, 29 марта мы перевели её из реанимации в общую палату, — рассказал «Первому номеру» главный врач областной детской больницы Сергей Голобурдин. — Мама находится рядом с ней. Никаких прогнозов давать не буду, у каждого пациента всё индивидуально.

Ледяная глыба обрушилась на девочку 21 марта во дворе дома № 5/2 по улице Липовской (см. № 12 от 21 марта). С переломом основания черепа и серьёзной черепно-мозговой травмой ребёнка отвезли в областную детскую больницу. Больше недели девочка провела в реанимации.

ПРЕМИЯ ИМЕНИ ВЕРМИШЕВА

Фото: Ольга Белякова



Редакция «Первого номера» стала лауреатом журналистской премии имени Вермишева в номинации «Проект года». На суд жюри газета представила специальный номер, который посвящён 80-летию начала Великой Отечественной войны, — «День памяти и скорби». В нём мы рассказали о военном и трудовом подвиге липчан, как люди сплотились в борьбе с нацизмом, пришедшим на нашу землю. На денежную премию и средства, собранные коллективом газеты, «Первый номер» отправит посылку нашим военнослужащим, которые участвуют в спецоперации. Вместе с посылкой вышлем письма школьников, участвовавших в акции «Напиши письмо солдату», и номера газеты.

15 ЛЕТ «ПАРАЛЛЕЛЯМ»

Артисты липецкого народного инклюзивного театра танца «Параллели» в этом году отметят 15 лет со дня основания коллектива. В его составе более 100 артистов с нарушениями слуха, опорно-двигательного аппарата, ментальными особенностями и обычных танцоров. Всех поклонников коллектива 16 апреля в 17:00 приглашают в Городской дворец культуры на юбилейный концерт «Искусство без границ» (6+). В праздничной программе известные номера театра и спектакль-сказка «Летучий корабль».

МАСТЕР-КЛАССЫ В УПРАВЕ

Музей «Городская управа» (ул. Октябрьская, 57) подготовил серию увлекательных занятий, посвященных весне и Пасхе:

- 12 апреля в 12:00 — изготовление символа весны, птицы-жаворонка, из рогоза;
- 9 и 30 апреля в 12:00 — занятия по картонографии, участники создадут гравюру;
- 16 апреля в 12:00 — изготовление пасхального букета;
- 22 апреля в 15:00 и 23 апреля в 12:00 — техника украшения пасхальных яиц «Писанка» и «Крапанка».

Стоимость мастер-класса — 200 рублей

МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ СМЕНА

3 мая в Центре поддержки одарённых детей «Стратегия» стартует седьмая металлургическая смена, которая проводится совместно с НЛМК. Металлургическая смена — это развивающее мероприятие для учащихся 8–11 классов. На 13 дней участники погружаются в увлекательный мир металловедения, химии, промышленной экологии, биофизики и проектной деятельности. Телефон «Стратегии»: 56-61-06.

ЛИПЧАНЕ В США

В 2021 году по инициативе Союза писателей «Воинское содружество» издан международный тематический сборник «На что похожа Любовь?» (см. № 36 от 13 сентября 2021 г.). Американский журнал «Сова», выходящий в Атланте (штат Джорджия), посвятил этому сборнику два номера. Руководитель местной литературной студии «Краски жизни» Алёна Кофман подготовила две большие публикации, посвящённые творчеству липецких литераторов, сообщает Союз писателей «Воинское содружество». В мартовском номере журнала опубликовали стихи 16 поэтов-липчан, в апрельском будут представлены произведения трёх прозаиков, среди них и рассказ «Отель судьбы» Валентина Баюканского.

МЕТЕЛЬ-2022



Фото: УФСБ России по Липецкой области

23 марта прошло плановое командно-штабное учение (КШУ) «Метель-2022». Отрабатывались вопросы организации комплекса мероприятий и отдельные практические элементы по пресечению террористического акта на объекте с массовым пребыванием людей. По легенде, террористы захватили заложников в одном из спортивно-развлекательных комплексов. Руководитель учения — начальник УФСБ России по Липецкой области генерал-майор Владимир Овчинников — в целом положительно оценил готовность личного состава ведомств к пресечению террористических актов в зоне ответственности, органов исполнительной власти к действиям по минимизации и ликвидации их последствий, сообщает пресс-служба УФСБ России по Липецкой области.

«В рамках реализации антитеррористических мероприятий были отработаны алгоритмы организации межведомственной проверки информации, реагирования на угрозу совершения преступлений террористической направленности, осуществления оперативной группой в муниципальном образовании первоочередных мер проведения КТО. Членами оперативного штаба рассмотрены результаты применения современных технических средств, перспективы их использования и результаты боевого слаживания межведомственных сил», говорится в сообщении ведомства.



КАЖДОМУ ПО КАРМАНУ

На улице Плеханова нужны дополнительные парковочные места, уверены депутаты горсовета

Осталось совсем немного времени, и в городе приступят к масштабному ремонту дорог. Работы начнутся, как только воздух прогреется до стабильного плюса. Как заявил на сессии горсовета председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства Николай Дергунов, в этом году на ремонт и содержание дорог выделено 1,6 млрд рублей.

Красиво, но непрактично

Из большого списка ремонтируемых дорог больше всего депутатов интересовала улица Плеханова. Здесь не только обновят асфальтовое покрытие и пешеходную зону, но и приведут в порядок фасады домов и магазинов. Они будут выполнены в едином стиле.

— У нас есть пример ремонта улицы Зегеля. Мы видим, как она сузилась из-за отсутствия карманов. По Плеханова такая же будет картина? Оставят те, что есть, или всё же увеличится их число? — поинтересовалась депутат по избирательному округу № 35 Евдокия Бычкова.

— Существующие останутся. Новые добавляться не будут. Те карманы, которые есть, доведут до нормативных требований, — сухо рапортовал Николай Дергунов.

Депутат по избирательному округу № 16 Вера Урываева внесла предложение, как мэрия может сэкономить на обустройстве парковок.

— По поводу фасадов коммерческих объектов мэрия обращается к бизнесу, и они оформляются в едином стиле, — пояснила Вера Урываева. — Так же и по карманам. Предприниматель сможет поучаствовать в благоустройстве и сделать парковку у своего предприятия. Карманы нужны обязательно.

Иначе снова на те же грабли наступаем: красиво, хорошо, но непрактично.

Спикер горсовета Александр Афанасьев предложил пересмотреть проект ремонта, пока работы не начаты и есть время.

— Это не реконструкция и не капитальный ремонт, — прокомментировал Николай Дергунов. — Нельзя менять геометрические параметры улицы. Специалисты Высшей школы экономики перед началом проектирования делали моделирование транспортных потоков, и это было учтено. Но мы вернёмся к этому вопросу, посмотрим, что можно сделать.

Остановка платная

Заинтересовала депутатов информация и о том, что на проектирование организации дорожного движения, в том числе для обустройства платных парковочных мест, из бюджета выделили 10,1 млн рублей.

— Мы возвращаемся к теме платных парковок? Если да, то где они планируются? Будут они частными или муниципальными? — задался вопросом депутат по избирательному округу № 11 Андрей Выжанов. — Вы считаете, сейчас самое время брать с горожан деньги за парковку?

— Этот вопрос прорабатывается, — ответил Николай Дергунов. — Это будут муниципальные платные парковки в центральной части города на 28 улицах. Пока идёт подготовка нормативно-правовой и технической документации.

Хватит ли денег

Депутатов интересовало, насколько реально исполнить полный объём запланированного дорожно-

го ремонта в нестабильных экономических условиях.

— Будут ли исполнены контракты, которые заключены, но работы по ним не завершены? Не будет ли срывов из-за нехватки средств, которые были определены договором? — спросила депутат по избирательному округу № 7 Светлана Бессонова. — И как быть с новыми, где составлены сметы, но торги только предстоят?

— По БКД контракты были заключены в сентябре прошлого года, подрядчики успели подготовиться заранее. Сегодня вопроса о нехватке материала с их стороны нет, — поспешил успокоить депутатов Николай Дергунов. — Есть другой вопрос, который активно прорабатывается, — введение в контракт авансирования. Закон это позволяет. Это необходимо, чтобы у подрядчика появились свободные средства для работы. Оба подрядчика — ГК «Солидарность» и «Инфинити Групп» — заявляют, что готовы к исполнению контракта. Что касается контрактов, готовящихся к подписанию, мы мониторим цены, которые закладываем, и рыночные предложения, актуализируем сметную стоимость.

Именно из-за резко изменившихся цен не удалось заключить контракты на ремонт Сокольского моста и моста через Каменный Лог по улице Терешковой. После пересмотра стоимости заявленных работ объекты снова выставляют на торги.

Какие дороги и когда начнут ремонтировать в Липецке, мы подробно расскажем в следующем номере.

ДЕЛО ДЕПУТАТА

Газета «Первый номер» продолжает специальный проект, посвящённый 100-летию юбилею липецкого городского Совета. В рамках спецпроекта мы познакомим вас с липецкими парламентариями, которые сегодня представляют ваши интересы, расскажем об их работе и планах. Продолжает рубрику депутат по избирательному округу № 21 Андрей Захаров.

ОТОПИТЕЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Первостепенной задачей Андрей Михайлович Захаров считает необходимость отрегулировать начисление платы за отопление.

— Платежи за тепло часто шокируют липчан. Они не понимают, откуда берутся такие суммы и кто в этом виноват. Я выяснил. «Квадра» доставляет теплоноситель до стены дома, дальше подачу тепла в квартиры регулирует элеватор или автоматизированный тепловой пункт. Если он правильно отрегулирован управляющей компанией, жильцы платят мало. Я запросил у «Квадры» показания по каждому дому, а их в округе 102, сколько было поставлено тепла в каждый дом помесечно. Рассчитал, сколько приходится тепла на 1 кв. м общей площади, и сравнил. Так высчитал проблемные дома. Эту информацию передал в департамент ЖКХ. После чего собрали совещание с директорами управляющих компаний, где им указали на эти проблемы. Жду окончания отопительного сезона, чтобы посмотреть, насколько эффективно они их решили. Если этот опыт округа № 21 будет положительным, распространим его на весь город.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ШКОЛ

— Остро стоит проблема ремонта учебных заведений. У нас в округе наиболее проблемные — это гимназия № 19, которая была открыта в 1939 году, детский сад № 91 и школа № 5, их сдали в 1971-м. Капитального ремонта там не проводилось. После выступления на публичных слушаниях удалось включить их в план ремонта: школа № 5 стоит на 2023 год, в этом году планируется замена системы отопления. Гимназия № 19 — в плане на 2024 год.



ДОСЬЕ

Андрей Михайлович Захаров. Офицер запаса. Родился в 1961 году в Новокузнецке Кемеровской области. В 1981 году окончил Ачинское военное авиационное техническое училище имени 60-летия ВЛКСМ по специальности «техник-электрик авиационного приборного оборудования». В 1989 году получил диплом Воронежского ордена Ленина государственного университета имени Ленинского комсомола по специальности «историк-преподаватель истории и обществоведения». В 1997 году окончил Всероссийский заочный финансово-экономический институт по специальности «экономист (финансы и кредит)». С 1978 по 2010 год служил в Вооружённых силах. Награждён правительственной наградой и наградами Министерства обороны РФ. Работает преподавателем в Липецком авиационном центре (войсковая часть 62 632).

БЛАГОУСТРОЙСТВО СИМВОЛА ЛИПЕЦКА

— Благоустройству территорий уделяется большое внимание. В этом году по программе «Мой двор» благоустроят двор между домами № 4 и 4/2 по улице Липовской. Жители активно включились в работу, обсуждаем, что необходимо сделать в первую очередь. Работаем над планами следующего года. Я направил обращение главе города, чтобы в рейтинговое голосование по выбору территорий для благоустройства в 2023 году были включены два общественных пространства. Первое — мини-сквер за домами № 6 и 8 по улице Липовской. Сегодня там пустырь, где растут лопухи. Второе — спуск от Семашко, 7/2, до Нижней Логовой.

Проблема лестничных спусков в районе Слободы сегодня стоит остро. Здесь их пять, и ни один не имеет балансодержателя. Я веду работу, чтобы они были поставлены на учёт, а затем включены в муниципальное задание, чтобы там периодически убрали.

Неоднократно выступал с предложением благоустроить улицу Липовскую. Считаю, она должна стать символом нашего города. Не зря слова «Липецк» и «Липовская» имеют общий корень. Буду прикладывать максимум усилий, чтобы каждый липчанин мог гордиться ей, чтобы молодёжь считали за счастье проехать не только по Набережной, но и по Липовской.

Некоторые проблемы округа уже решены. Так, в Военном городке удалось дополнительно установить 26 уличных фонарей. Со стороны 7-го микрорайона, где раньше были заросли американского клёна, создана аллея военного связиста. Отремонтирован стадион Военного городка. Особая гордость — открытие в прошлом году в школе № 5 авиационного класса.

ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДЕПУТАТА

Связаться с депутатом можно по телефону: 8-906-682-90-64. Записаться на приём: 22-70-80. Отправить обращение: gorsovnet@sovetskaya22.ru

ГОВОРЯТ ИЗБИРАТЕЛИ

Жители округа № 21 считают: важно не только благоустроить дворы, но и сохранить зелень в них.

Марина Шабаршина:

— Я переехала на улицу Липовскую, когда училась в шестом классе. Сейчас сама уже бабушка, но до сих пор помню, что меня поразило тогда — обилие зелени и тишина. К сожалению, в последние годы очень много деревьев спилили. Попытки посадить новые были, но за ними никто не ухаживает, они погибают. Поэтому при благоустройстве дворов надо руководствоваться правилом: срубил одно дерево — посади два, а то и три. Вторая проблема нашего района — освещение, точнее, его отсутствие. У нас большой двор, а фонари на доме освещают только козырьки над подъездами. Вечером тротуара у дома не видно, не говоря уже о спортивной площадке, куда приходят ребята со всех дворов.

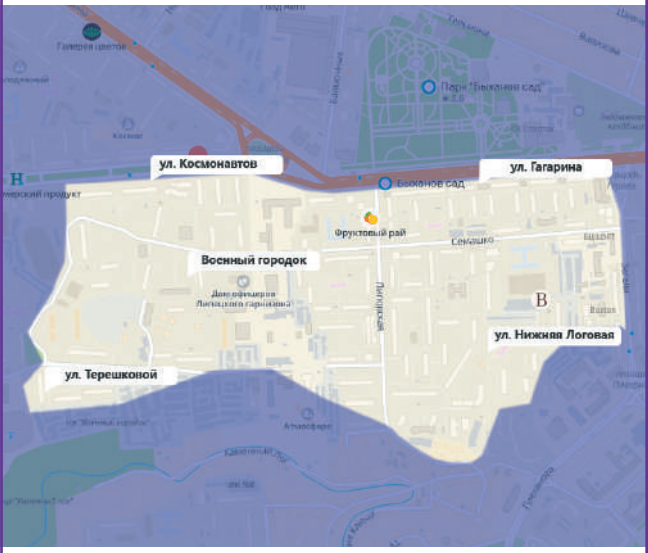
Алексей Каменев:

— У нас во дворе дома № 4/2 по улице Липовской в этом году планируется благоустройство. Сейчас обсуждаем, что нужно сделать в первую очередь. Если спортивная площадка с тренажёрами и турниками есть, то детской очень не хватает. Хотелось бы пару новых качелей, какие-нибудь горки для малышей. Ещё жизненно необходимы парковочные места. Территория двора позволяет. Парковку можно сделать, если спилить старые деревья, которые не представляют ценности. Вдоль домов, конечно, их нужно оставить, но немного окультурить, опилить.



ГРАНИЦЫ ОКРУГА № 21

В границах улиц: Зегеля (нечётная сторона) от дома № 11 до конца улицы, Семашко, Липовской, Гагарина (нечётная сторона) от дома № 35 до дома № 61 включительно, Космонавтов (дома № 3, 3а, 3/1, 5, 5/1, 5/2), Терешковой (дома № 31, 31а, 31б, 33, 35, 37, 37/1); Нижней Логовой (в том числе дом № 7 — гостиница «Стиль»), Игнатьева (дома № 30, 32, 33/1, 39, 41); территории: Военного городка, войсковых частей: 62 632, 81 819, 33 013-В, 54 931.



Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин



Бродячие собаки второй год являются полноправными жителями российских городов. Они стаями бродят по улицам, устраивают «свадьбы» во дворах и парках, пугают горожан. Да если бы только пугали, было бы полбеды. Всё чаще новостные ленты пестрят сообщениями о нападении бродячих собак на людей. По статистике, ежегодно жертвами бездомных животных в России становятся 30–40 человек

Покусанные жизни

В Подгорном Липецкого района собака искусила пятилетнего мальчика. ЧП произошло днём 20 марта. Собака напала на ребёнка, когда он гулял со сверстниками на улице. На помощь мальчику бросился прохожий, который отогнал животное и вызвал скорую. Ребёнка с ранами на голове и лице госпитализировали в Липецкую областную детскую больницу. Сейчас он проходит лечение. После инцидента Следственный комитет возбудил уголовное дело о халатности (ч. 1 ст. 293 УК РФ).

— Проводится комплекс следственных действий для выяснения всех обстоятельств произошедшего. Устанавливаются должностные лица районной администрации, сельского поселения и специализированной подрядной организации, ответственные за мероприятия по отлову, транспортировке и содержанию безнадзорных животных, обитающих на территории муниципального образования. Их действиям (бездействию) будет дана юридическая оценка, — сообщили в пресс-службе СУ СК по Липецкой области.

В феврале аналогичный случай произошёл в посёлке Солидарность Елецкого района. Бездомная собака прокусила девятилетней девочке руку, когда та возвращалась из школы. В ходе прокурорской проверки выявили нарушения как со стороны местной администрации, так и предпринимателя, который занимался отловом. Первые несвоевременно оплачивали выполненные работы, вторые их вовремя не выполняли. Всем внесены представления.

История в Забайкалье в январе потрясла всю страну. Стая бродячих собак насмерть загрызла семилетнюю девочку, когда она возвращалась домой из музыкальной школы. Продолжать список «собачьих инцидентов» можно бесконечно. Но что нужно сделать, чтобы этого больше не повторялось? Вопрос пока остаётся открытым.

Программа ОСБВ

Сегодня работает закон «Об ответственном обращении с животными», согласно которому запрещается усыплять отловленных бродячих кошек и собак. Эвтаназия разрешена только в случае, если у животного выявлена неизлечимая болезнь.

Единственным способом регулирования численности бездомных животных стала программа ОСБВ — отлов, стерилизация, вакцинация и выпуск в прежнюю среду обитания с обязательным чипированием. В Липецке на реализацию этой программы предусмотрено более 18 млн рублей. Для этого был заключён муниципальный контракт с ИП Двуреченская Т.И., которая владеет приютом «Счастливый берег» в Студёных Хуторах.

Предполагается, что благодаря программе ОСБВ популяция бездомных животных будет уменьшаться за счёт того, что они не смогут давать потомство. Однако только с начала этого года с городских улиц уже отловили 680 собак — и всех без чипов. В прошлом году отловлено и чипировано около 1 500 животных. По словам директора приюта «Счастливый берег» Ирины Кретовой, только 2% бездомных собак обретают своего хозяина в приюте, большую часть бродяжек приходится снова выпускать на улицы. В приюте на пожизненном содержании остаются только большие или агрессивные собаки.

— Сейчас в приюте 1 000 собак, которые уже прошли программу ОСБВ. Мы их не выпускаем, потому что они особо агрессивны или выше 45 см в холке, — рассказала начальник службы по отлову безнадзорных животных приюта «Счастливый берег» Татьяна Фомина.

Второе место по бешенству

Однако бирка в ухе, как показывает липецкая статистика, не даёт гарантии, что бездомное животное не



Ежегодно жертвами бездомных животных в России становятся 30–40 человек

ДРУГ ИЛИ ВРАГ

В ЛИПЕЦКЕ ПЫТАЮТСЯ НАЙТИ ОТВЕТ НА ВОПРОС, ЧТО ДЕЛАТЬ С БЕЗДОМНЫМИ ЖИВОТНЫМИ НА УЛИЦАХ ГОРОДА

нападёт на человека. Директор «Липецкой городской станции по борьбе с болезнями животных» Дмитрий Завьялов вообще неоднократно заявлял, что после стерилизации животные, вопреки бытующему мнению, становятся более агрессивными. Это подтверждают и данные из липецких травмпунктов.

— Только в наш травмпункт после нападения животных в прошлом году обратились 457 человек. Из них 93 с серьёзными травмами рук, лица, половых органов. Им была назначена вакцинация двумя разными препаратами от бешенства, — рассказал «Первому номеру» врач травматолог-ортопед липецкой городской больницы № 4 «Липецк-Мед» Дмитрий Соколов. — В этом году за три месяца к нам обратились 114 человек. В основном пострадавшие рассказывают о нападении бездомных животных. Когда кусают свои, домашние, люди предпочитают лечиться дома.

— В прошлом году в Липецке собаки покусали 722 ребёнка. Выяснилось, что в 421 случае животные были бродячими. То есть ежедневно 1–2 ребёнка подвергаются нападению. Как правило, число нападений на взрослых больше — около 1 000, — озвучил статистику в ходе круглого стола в горсовете депутат по избирательному округу № 29 Дмитрий Погорелов. — Не стоит забывать и о том, что собаки могут быть переносчиками бешенства или чумы.

Эти опасения не напрасны. По словам заместителя начальника отдела эпидемиологического надзора управления Роспотребнадзора региона Дмитрия Смольянинова, Липецкая область занимает второе место в России по бешенству. В прошлом году среди животных зафиксировано 11 случаев бешенства, пять из них — в Липецке. Он особо отметил, что идёт отлов только собак, кошками приюты не занимаются, хотя в про-

шлом году 107 жителей Липецка были укушены именно кошками, две из которых оказались бешеными.

Подлежат эвтаназии

Программа ОСБВ действует в России с 2020-го. Всё чаще говорят, что отлов и стерилизация бездомных животных не решают проблемы, всё чаще из уст чиновников звучит слово «эвтаназия».

— Есть трудности в реализации программы, — рассказала заместитель председателя департамента дорожного хозяйства и благоустройства Алевтина

ЛИПЕЦКУ — МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ПИТОМНИК



Анатолий Емельянов,
депутат областного Совета

— Много ссылаются на федеральный закон, который сейчас находится на рассмотрении в Госдуме, но это, к сожалению, тот законопроект, который не приведёт к решению

проблемы. Да, он накладывает ответственность на собственников собак, но не решит вопрос с бездомными животными, которые уже сейчас на улице. Это 6 000 собак на территории региона, каждая представляет потенциальную угрозу. Я вижу два пути развития событий. Первый — создание муниципального питомника. Вопрос: где найти на это деньги? Но если мы сейчас их не найдём, то ситуация будет усугубляться. Нам надо где-то собрать всех этих животных и обеспечить достойные условия содержания. Второй — подготовка законодательной базы. Необходимо разработать основания и причины, когда возможна гуманная эвтаназия, чётко прописать процедуру стерилизации. В Госдуме пока не видят решения проблемы, поэтому инициатива должна исходить из региона.

ПРОБЛЕМА ФАКТИЧЕСКИ НЕ РЕШАЕТСЯ



Александр Афанасьев,
председатель горсовета
— Муниципалитет сегодня может только выловить животное, поместить в специальное учреждение, там чипировать, стерилизовать и выпустить его опять в среду обитания. Пока кошка или собака находятся в приюте, государство оплачивает больше 14 000 рублей за их содержание там. Это больше, чем минимальная пенсия или некоторые пособия для людей. Вопрос бродячих животных серьёзный. Бюджет на их содержание растёт и растёт, но проблема фактически не решается. Животных на территории становится всё больше, а чем больше популяция, тем выше агрессивность. Сегодня необходимо на законодательном уровне менять подходы к решению этой проблемы. Будем прорабатывать этот вопрос и выходить с инициативой в облсовет, оттуда предложения поступят в Госдуму.

ПРОГРАММА РАССЧИТАНА НА 10 ЛЕТ



Екатерина Бильбаев,
владелица частного приюта «Территория спасения»
— Эвтаназия не решит проблемы, это доказывает опыт других стран. Нужен комплексный подход. Программа ОСВВ сложная и очень хорошо продуманная. Она рассчитана на 10 лет. Сиюминутного результата ждать не стоит. Но её надо исполнять чётко. Иначе не будет смысла. Стерилизация должна быть реальной, а не фиктивной. Выпускать обратно животных надо именно туда, откуда забрали. Надо работать с населением. Мы проводим в школах уроки доброты. Рассказываем детям, как себя вести с безнадзорными животными, чтобы не было травматизма. Нужен налог на репродуктивных животных, обязательное чипирование. Штрафы за выгул без поводка. Финансовая поддержка частных приютов на областном или федеральном уровне, льготное предоставление земельных участков под приюты, для небольших — льготная аренда помещений. Юридическая поддержка.

НУЖНА СЕТЬ СОБАЧЬИХ ПРИУТОВ



Ирина Кретьова,
руководитель приюта «Счастливый берег»
— Решить проблему можно, только повысив ответственность граждан, — необходимы штрафы за выбрасывание животных на улицу. Мы можем говорить сколько угодно о гуманной эвтаназии. Но в государственных приютах её применяют не всегда, так как эта процедура достаточно дорогостоящая. Поэтому приюты должны быть частными и содержаться на средства спонсоров. Государство столько средств не выделит. Должна быть сеть приютов по всей стране и волонтеры, которые пристраивают животных.



Стройки и производственные базы — места, где подкармливают бездомных животных. Этим невольно стимулируют рост их числа



В прошлом году в Липецке отловили и чипировали около 1 500 животных



Только 2% бездомных собак обретают своего хозяина в приюте, большую часть бродяжек приходится снова выпускать на улицы

Фирсова. — Не предусмотрен отлов животных в целях ревакцинации, что затрудняет исполнение полномочий по сохранению санитарно-эпидемиологического благополучия. Нет чётких критериев немотивированной агрессии. Нужно рассмотреть ограничение сроков содержания в приюте животных с немотивированной агрессивностью, которые не поддаются социализации, с последующей эвтаназией вместо пожизненного содержания.

— Необходимо, чтобы 498-й закон («Об ответственном обращении с животными») распространялся не только на физические, но и на юридические лица, — настаивает Татьяна Фомина. — Необходимо, чтобы они на территории баз оборудовали вольеры, чтобы было прописано содержание животных на их территории. А у нас получается: сторож спит, собака лает, выбегает и кусает детей. А потом винят муниципалитет и подрядчика, хотя по закону мы не можем зайти на частную территорию.

— До начала действия программы ОСВВ 98% отловленных животных подвергалось эвтаназии. Это гуманное умерщвление, а не жестокое обращение, — пояснила начальник отдела контроля за исполнением надзорных полномочий областного управления ветеринарии Наталья Сёмина. — Сегодня 99% животных выпускают обратно на улицу. И количество нападений выросло. Наши разработчики программы ОСВВ не учли опыт других стран, где все невостребованные животные подлежат эвтаназии.

Посчитать каждую собаку

Однако эвтаназия — не решение проблемы, это доказано временем. Даже при тотальном истреблении популяции она быстро восстанавливается. В основном это происходит за счёт выброшенных и потерянных животных. Пример: перед Олимпиадой в Москве бродячие собаки были уничтожены не только в столице, но и области. Но уже через пять лет их численность восстановилась. К тому же, предупреждают ветврачи, на место уничтоженных бродячих собак могут прийти ежи и лисы, что только ухудшит ситуацию с бешенством. Зоозащитники призывают к увеличению числа отловленных животных и повышению ответственности граждан за содержание домашних.

В прошлом году в Госдуме активно обсуждался вопрос об обязательном учёте как домашних, так и бездомных животных. По мнению авторов этой идеи, регистрация могла бы решить сразу несколько вопросов. Во-первых, если животное потерялось, его будет проще идентифицировать и вернуть хозяину. Во-вторых, если человек избавился от питомца, он должен быть наказан. Сегодня его просто невозможно найти. Однако эта идея до сих пор не нашла своего воплощения в законе. Хотя липчане считают: инициатива хорошая. Региональное управление ветеринарии в марте провело опрос: «Как вы относитесь к идее обязательной идентификации и маркировки домашних животных?» 53% липчан, участвовавших в опросе, ответили, что поддерживают эту меру. По их мнению, она может быть полезной в решении ряда проблем содержания собак и кошек. Ещё 23% респондентов также поддержали идею, но только в качестве необязательной для исполнения. 16% не видят смысла в процедуре. 8% боятся, что это принесёт вред питомцу.

Череда нападений безнадзорных собак в Липецке в очередной раз обозначила актуальность вопроса борьбы с бездомными животными. Депутаты уверены: решить его какой-то одной мерой нельзя. Нужен комплексный подход. Поэтому в ближайшее время липецкие парламентарии сформируют рабочую группу, которая займётся проработкой всех предложений. Потом их как законодательную инициативу направят в облсовет и Госдуму.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин, Елена Мамцева

ЭКСТРЕННЫЙ ТЕЛЕФОН

Если во дворе собираются стаи агрессивных собак или на вас уже напали, необходимо звонить в управление главного смотрителя по телефону: 34-01-63.

Павел Полуротов:

НЕ ДАДИМ ФАЛЬСИФИЦИРОВАТЬ
ИСТОРИЮ

— Что ещё обсуждали в Москве?

— Главный вопрос: как сейчас, во время проведения специальной военной операции, нужно действовать общественным организациям? Ведь западные масс-медиа стремятся извратить любое патриотическое начинание в России, обрушивают на людей просто шквал фейков. Важно правильно расставить акценты гражданско-патриотических акций. Избежать провокаций и сформировать у людей верное отношение к происходящему в стране и мире.

— Что значит: правильно расставить акценты патриотических акций?

— Не стоять в стороне, не оставаться безучастным. Сильное впечатление произвело общение с Русланом Осташко — журналистом и политологом, ведущим программы «Время покажет» и главным редактором издания «Politrussia.com». Именно об этом он говорил в выступлении «Информационная война: говорить нельзя молчать — поставь свою запястью». На фоне того, что происходит на Украине и в мире, все — и за рубежом, и у нас — показали своё истинное лицо. И наша собственная реакция позволяет взглянуть на себя как в зеркало. Кто-то стесняется наклеить букву Z на автомобиль, кто-то отмалчивается, типа «моя хата с краю». Не нужно стесняться, надо открыто выражать свою позицию. Я не один. Нас много. Мы очень живо обсуждали такие моменты. Говорили об успехах и просчётах информационной войны, о фейках и манипуляции сознанием, о нейролингвистическом программировании, которое отключает психокритические фильтры и заставляет человека впитывать искажённую и лживую информацию. Такая техника давно в ходу у прозападных СМИ. Не раз отмечали и гражданскую позицию главы Чечни Рамзана Кадырова, и его «тактику гласности». Добровольцы сейчас на информационном фронте. Наша задача — доносить до людей правду.

— Проводили ли параллели — «Бессмертный полк» победителей и то, что наша армия делает сейчас на Украине?

— Конечно. Наши предки в 1940-е и наши ребята сейчас выполняют одну и ту же задачу: очищают мир от коричневой чумы. Второй день форума прошёл на Поклонной горе — в музее Великой Победы. Это один из ведущих военно-исторических музеев мира и крупнейший институт противодействия попыткам фальсификации истории. Моё глубокое убеждение: в этом музее хотя бы раз в жизни обязан побывать каждый россиянин, каждый подросток. Сильнейшее впечатление произвёл часовой документальный фильм режиссёра Татьяны Борщ «Донбасс. Вчера, сегодня, завтра». Он отражает историю противостояния Донбасса с украинскими властями и их западными покровителями и объясняет причины идущей сейчас специальной операции по освобождению ДНР и ЛНР. Очень глубокое погружение в тему. Жаль, что такое не показывают на центральных каналах. Надо обязательно распространять фильм через соцсети.

— В 2020-м году впервые прошло онлайн-шествие. Липчане уже к нему привыкли. Будет ли изменён формат в этом году?

— Этот формат, как и обычное шествие, стал традиционным. Онлайн-шествие состоится в любом случае. Портреты и данные людей, которые были зарегистрированы в прошлом году для участия в акции, перерегистрировать не нужно. Те, которые были поданы в 2020-м, нужно снова регистрировать. Но все изменения и вновь внесённые данные будут проходить модерацию. На фоне нынешней международной ситуации не исключены какие-либо провокации. Проверять всё будем очень тщательно.

Беседовала Марина Карасик
Фото: Сергей Паршин

Состоится ли в этом году шествие «Бессмертного полка»? Будет ли оно проходить, как два года подряд, в онлайн-формате или «Полк» пойдёт вживую? Об этом, и не только, наш разговор с руководителем штаба РО ООД «Бессмертный полк России» в Липецкой области Павлом Полуротовым. Он только что приехал из Москвы, со Всероссийского форума «Добровольцы — хранители истории».

— Есть ли у липчан надежда, что в этом году наконец «Полк» пойдёт вживую?

— Да, надежда есть. На форуме основная тема была — это возможность и осо-

бенности подготовки и проведения шествия в традиционном формате с учётом эпидемиологической и геополитической ситуаций в стране. Если честно, все очень соскучились по живому общению. Это ощущение огромной массы людей, идущих плечом к плечу и объединённых святой идеей, ни с чем не сравнить. На форуме, а там собралось больше 100 человек: руководители региональных штабов «Бессмертного полка России», активисты, лидеры общественного мнения, — мы говорили, что по всей стране люди надеются: эпидемиологическая обстановка наконец позволит нам провести шествие в реальном режиме.



ПОНЕДЕЛЬНИК 4 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 00:00, 03:05 Информационный канал (16+)
21:00 «Время»
22:00 «Никто не узнает» (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «Елизавета» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:00 «София» (16+)
02:00 «Земский доктор» (16+)
03:30 «Семейный детектив» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:50, 12:30, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
06:05, 23:45 «Все на матч!» (12+)
08:55, 12:35, 03:05 «Специальный репортаж» (12+)
09:15 «Пеле: рождение легенды» (12+)
11:30, 02:40 «Есть тема!» (12+)
12:55 «Главная дорога» (16+)
14:00, 15:05 «Агент» (16+)
17:00 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
18:05, 05:15 «Громко» (12+)
19:00 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Запад» СКА (Санкт-Петербург) — ЦСКА (0+)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 00:00, 03:05 Информационный канал (16+)
21:00 Время
22:00 «Никто не узнает» (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «Елизавета» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:00 «София» (16+)
02:00 «Земский доктор» (16+)
03:30 «Семейный детектив» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:30, 15:00, 18:00 Новости
06:05, 18:05, 21:15, 00:00 «Все на матч!» (12+)
09:05 Смешанные единоборства. Strikeforce. Даниэль Кормье против Антонио Сильвы. Даниэль Кормье против Джеффа Монсона (16+)
09:55 Профессиональный бокс. Сергей Липинец против Эрни Санчеса. Дмитрий Кудряшов против Хуана Карлоса Гомеса (16+)
11:00 Футбол. Лига чемпионов. «Обзор» (0+)
11:30, 02:40 «Есть тема!» (12+)

21:45 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» — «Болонья» (0+)
00:20 «Тотальный футбол» (12+)
00:50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Локомотив — Кубань» (Краснодар) (0+)
03:25 Футбол. Чемпионат Германии. «Фрайбург» — «Бавария» (0+)

НТВ

04:55 «Возвращение Мухтара» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:15 «Сегодня»
08:25, 10:35 «Морские дьяволы. Особое задание» (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «Чингачгук» (16+)
23:45 «Пёс» (16+)
02:45 «Таинственная Россия» (16+)
03:25 «Хмуров» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00 «Тест на отцовство» (16+)
12:15 «Понять. Простить» (16+)
13:20 «Порча» (16+)
13:50 «Знахарка» (16+)
14:25 «Верну любимого» (16+)
15:00 «Долгая дорога к счастью» (12+)
19:00 «Сашино дело» (16+)
23:05 «Дыши со мной» (16+)
02:00 «Анжелика — маркиза ангелов» (12+)
04:00 «Проводница» (16+)

СРЕДА 6 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 00:00, 03:05 Информационный канал (16+)
21:00 Время
22:00 «Никто не узнает» (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «Елизавета» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:00 «София» (16+)
02:00 «Земский доктор» (16+)
03:30 «Семейный детектив» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:30, 15:00, 18:00 Новости
06:05, 18:05, 21:15, 00:00 «Все на матч!» (12+)
09:05 Смешанные единоборства. Strikeforce. Даниэль Кормье против Антонио Сильвы. Даниэль Кормье против Джеффа Монсона (16+)
09:55 Профессиональный бокс. Сергей Липинец против Эрни Санчеса. Дмитрий Кудряшов против Хуана Карлоса Гомеса (16+)
11:00 Футбол. Лига чемпионов. «Обзор» (0+)
11:30, 02:40 «Есть тема!» (12+)

12:35 «Специальный репортаж» (12+)
12:55 «Главная дорога» (16+)
14:00, 15:05 «Агент» (16+)
17:00 Смешанные единоборства. UFC. Петр Ян против Джимми Риверы (16+)
18:30 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Запад». ЦСКА — СКА (Санкт-Петербург) (0+)
21:45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Челси» (Англия) — «Реал» (Мадрид, Испания) (0+)

НТВ

04:55 «Возвращение Мухтара» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:15 «Сегодня»
08:25, 10:35 «Морские дьяволы. Северные рубежи» (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «Чингачгук» (16+)
23:45 «Пёс» (16+)
02:40 «Таинственная Россия» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:10 «По делам несовершеннолетних» (16+)
09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00 «Тест на отцовство» (16+)
12:15 «Понять. Простить» (16+)
13:20 «Порча» (16+)
13:50 «Знахарка» (16+)
14:25 «Верну любимого» (16+)
15:00 «Сашино дело» (16+)
19:00 «Тростинка на ветру» (16+)
23:05 «Дыши со мной» (16+)
00:45 «Дыши со мной. Счастье взаимы» (16+)

ВТОРНИК 5 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 00:00, 03:05 Информационный канал (16+)
21:00 Время
22:00 «Никто не узнает» (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «Елизавета» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:00 «София» (16+)
02:00 «Земский доктор» (16+)
03:30 «Семейный детектив» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:30, 15:00, 03:00 Новости
06:05, 21:10, 00:00 «Все на матч!» (12+)
09:05 Смешанные единоборства. Strikeforce. Даниэль Кормье против Джоша Барнетта (16+)
10:00 Профессиональный бокс. Максим Власов против Рахима Чаккиева. Дмитрий Кудряшов против Сантандера Сильгадо (16+)
11:00 Еврофутбол. Обзор (0+)
11:30, 02:40 «Есть тема!» (12+)
12:35, 03:05 «Специальный репортаж» (12+)
12:55 «Главная дорога» (16+)
14:00, 15:05 «Агент» (16+)
16:55 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Восток» (0+)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 00:00, 03:05 Информационный канал (16+)
21:00 «Время»
22:00 «Никто не узнает» (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
21:20 «Елизавета» (16+)
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01:00 «София» (16+)
02:00 «Земский доктор» (16+)
03:30 «Семейный детектив» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 12:30, 15:00, 03:00 Новости
06:05, 19:15, 00:00 «Все на матч!» (12+)
09:05 Смешанные единоборства. Strikeforce. Робби Лоулер против Адлана Амагова. Ник Диас против Пола Дейли (16+)
09:45 Профессиональный бокс. Ола Афолаби против Рахима Чаккиева. Дмитрий Кудряшов против Оланреваджу Дуродолы (16+)
11:00 Футбол. Лига чемпионов. Обзор (0+)
11:30, 02:40 «Есть тема!» (12+)
12:35, 03:05 «Специальный репортаж» (12+)
12:55 «Главная дорога» (16+)
14:00, 15:05 «Агент» (16+)

19:20 Смешанные единоборства. UFC. Петр Ян против Жозе Альдо (16+)
20:15 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
21:45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Манчестер Сити» (Англия) — «Атлетико» (Испания) (0+)
00:45 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Бенфика» (Португалия) — «Ливерпуль» (Англия) (0+)

НТВ

04:55 «Возвращение Мухтара» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:15 «Сегодня»
08:25, 10:35 «Морские дьяволы. Особое задание» (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «Чингачгук» (16+)
23:45 «Пёс» (16+)
02:45 «Таинственная Россия» (16+)
03:25 «Хмуров» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:10 «По делам несовершеннолетних» (16+)
09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00 «Тест на отцовство» (16+)
12:15 «Понять. Простить» (16+)
13:20 «Порча» (16+)
13:50 «Знахарка» (16+)
14:25 «Верну любимого» (16+)
15:00 «Время уходить, время возвращаться» (16+)
19:00 «Разве можно мечтать о большем» (16+)
23:00 «Дыши со мной» (16+)
02:00 «Великолепная Анжелика» (12+)
03:45 «Проводница» (16+)

ЧЕТВЕРГ 7 АПРЕЛЯ

16:55 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Восток» (0+)
19:30 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. «Лейпциг» (Германия) — «Аталанта» (Италия) (0+)
21:45 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. «Айнтрахт» (Германия) — «Барселона» (Испания) (0+)

НТВ

04:55 «Возвращение Мухтара» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:15 «Сегодня»
08:25, 10:35 «Морские дьяволы. Северные рубежи» (16+)
13:30 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «Чингачгук» (16+)
23:45 «ЧП. Расследование» (16+)
00:25 «Поздняков» (16+)
00:35 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01:30 «Пёс» (16+)
03:20 «Хмуров» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00 «Тест на отцовство» (16+)
12:15 «Понять. Простить» (16+)
13:20 «Порча» (16+)
13:50 «Знахарка» (16+)
14:25 «Верну любимого» (16+)
15:00 «Разве можно мечтать о большем» (16+)
19:00 «Скажи мне правду» (12+)
23:00 «Дыши со мной. Счастье взаимы» (16+)
01:45 «Неукротимая Анжелика» (12+)
03:15 «Проводница» (16+)

ДЕНЕЖНЫЙ АПРЕЛЬ

КАКИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ В СФЕРЕ ФИНАНСОВ ОЖИДАЮТ ЛИПЧАН ВО ВТОРОМ МЕСЯЦЕ ВЕСНЫ



В апреле пройдёт ежегодная индексация социальных пенсий. В этом году их поднимут на 8,6%. Чтобы было проще получить меры социальной поддержки, теперь можно дать согласие на предоставление банком в систему ЕСИА реквизитов своего банковского счёта. Сделать это можно, заполнив соответствующие поля формы в личном кабинете на портале «Госуслуги». Это позволит Пенсионному фонду и социальной защите отслеживать актуальность реквизитов, чтобы не допустить ошибочных выплат. Если банковский счёт будет закрыт, то банк в течение следующего дня проинформирует об этом ЕСИА.

ПРИРАВНЕНЫ К ВЕТЕРАНАМ

Участники спецоперации на Украине будут признаны ветеранами боевых действий. Соответствующие изменения внесены в закон «О ветеранах» по распоряжению президента Владимира Путина. Новый статус даст участникам спецоперации право получать разнообразные меры социальной поддержки, в том числе налоговые, транспортные, жилищные и земельные льготы. Помимо этого, привилегии получат граждане, которые стали инвалидами в ходе участия в боевых действиях. Ранее ветеранами боевых действий в России считались только участники военных операций в Афганистане, Чечне и Сирии.

ШТРАФ ЗА ЛОЖЬ

За фейки о работе госорганов России за границей предусмотрена уголовная ответственность. Соответствующие поправки в ст. 150 и 151 Уголовно-процессуального кодекса РФ и в ст. 8.32 и 20.3.3 Кодекса об административных правонарушениях приняты Госдумой 25 марта. Вступают в силу с 5 апреля. Ответственность предусмотрена за распространение ложной информации о Росгвардии, посольствах, диппредставительствах, МЧС, СК и прокуратуре и аналогична той, которая уже существует за распространение фейков о Вооружённых силах России. Штрафы составят до 5 млн рублей, максимальный срок лишения свободы — до 15 лет.

НАЛОГИ В МИНУС

Россиян освободили от уплаты налога с доходов в виде процентов по вкладам и остаткам на счетах банков. Соответствующий закон № 68-ФЗ подписал президент РФ Владимир Путин. Данный вид налога появился в 2021 году, и в этом году россияне должны были впервые заплатить 13% от дохода по вкладам, превышающим 1 млн рублей. Теперь делиться своими доходами от счетов в банках не придётся. Это правило распространяется не только на этот, но и на следующий год.

ГОСУСЛУГИ ДЛЯ ПОДРОСТКА

С 1 апреля вступило в силу постановление правительства № 111. Теперь на «Госуслугах» могут регистрироваться дети. Для этого подростку от 14 лет и старше нужно самостоятельно заполнить заявку, в которой указать серию и номер паспорта, адрес, СНИЛС, номер телефона и адрес электронной почты. Если ребёнку ещё нет 14, то сделать это могут его родители, усыновители или опекуны, у которых тоже должна быть учётная запись на портале. С помощью электронной платформы подростки получат доступ к электронному дневнику, узнают информацию о зачислении в учебное заведение.

ПЛАТИ БЫСТРО И ПРОСТО

Расплачиваться с помощью системы быстрых платежей (СБП) стало проще. Банки, которые зарегистрированы в этой системе, обязаны предоставить клиентам возможность совершать платежи и переводы через специальное мобильное приложение СБП. Ряд банков, имеющих специальную лицензию, должны обеспечить возможность гражданам проводить оплату через систему по QR-коду. Это правило пока не относится к платежам за услуги ЖКХ. Соответствующие изменения в положение № 732-П «О платёжной системе Банка России» вступили в силу с 1 апреля.

РЕФОРМА ОСАГО

Границы тарифного коридора по ОСАГО расширены. Указание Банка России № 6007-У позволит страховым компаниям снижать тариф дисциплинированным водителям и увеличивать стоимость страховки для автомобилистов с повышенным уровнем рисков. С 1 апреля показатель безаварийного вождения рассчитывается по-новому. Коэффициент бонус-малус (КБМ) для водителей, которые в течение года были признаны виновными в трёх и более авариях, станет выше, а страховой полис — дороже. Так как базовый тариф будет умножаться на 3,92, сейчас — на 2,45. Для тех, кто десять лет не попадал в ДТП или не был признан виновником, он будет не 0,5, как раньше, а 0,46. В результате полис может стать дешевле почти на 8%.

ИЩУ ХОЗЯИНА

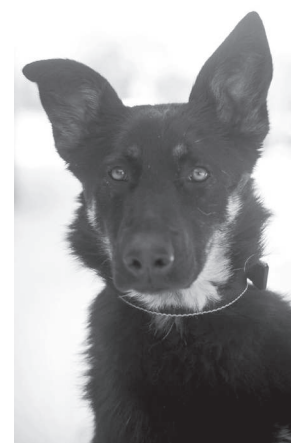
Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Джек
Возраст: 6 месяцев
Здоровье: привит, обработан от паразитов. Будет кастрирован перед отдачей.
Особая история: крупный и крепкий малыш. Активный и любопытный в силу своего возраста. Джек уже сейчас проявляет отличные охранные качества.



Кличка: Веста
Возраст: 1,5 года
Здоровье: стерилизована, привита, имеются обработки с отметками в ветпаспорте.
Особая история: по характеру уравновешенная и степенная барышня. Общительная, хорошо ладит с другими животными. Знает поводок и любит прогулки.



Кличка: Гуля
Возраст: 1,5 месяца
Здоровье: стерилизована, привита, имеются обработки с отметками в ветпаспорте.
Особая история: добрая и общительная девочка, легко идёт на контакт как с человеком, так и с другими животными. Сообразительная и легко обучается командам.



Кличка: Добрыня
Возраст: 2 года
Здоровье: кастрирован, привит, имеются обработки с отметками в ветпаспорте.
Особая история: добрый лежебока. Умный, спокойный и благородный. Добрыня перенёс несколько операций. Он не подойдёт для охраны, эта собака — друг и компаньон.

Все животные приюта «Территория спасения» отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао: 8-951-309-06-00.



Информация для правообладателей ранее учтённых объектов недвижимости

Уважаемые граждане и юридические лица!

Администрация города Липецка в лице управления имущественных и земельных отношений администрации города Липецка информирует о принятии и вступлении в действие с 29.06.2021 года Федерального закона от 30.12.2020 № 518-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (далее — 518-ФЗ), устанавливающего порядок выявления правообладателей ранее учтённых объектов недвижимости.

К ранее учтённым относятся объекты недвижимости, права на которые возникли до вступления в силу Федерального закона от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» (далее — 122-ФЗ) и которые признаются юридически действительными при отсутствии их государственной регистрации. В целях повышения степени защиты права собственности и иных вещных прав управлением имущественных и земельных отношений администрации города Липецка проводятся работы по выявлению правообладателей ранее учтённых объектов недвижимости, права на которые в Едином государственном реестре недвижимости (далее — ЕГРН) не зарегистрированы. Работа по выявлению правообладателей осуществляется в отношении земельных участков, зданий, сооружений, объектов незавершённого строительства, помещений (квартир, комнат, гаражей, садовых домов).

Обращаем внимание на то, что реализация закона не повлечёт за собой санкций (штрафов) в отношении правообладателей ранее учтённых объектов недвижимости, поскольку государственная регистрация ранее возникших прав на такие объекты не является обязательной и осуществляется по желанию их обладателей.

Наоборот, наличие сведений в ЕГРН обеспечит гражданам защиту их прав и имущественных интересов, уберёжёт от мошеннических действий с их имуществом, предоставит возможность распоряжаться такими объектами в дальнейшем, ведь без надлежащих правоустанавливающих документов правообладатель не сможет его продать, подарить или передать по наследству.

В соответствии с Федеральным законодательством за государственную регистрацию права на объект недвижимости, приобретённого до 31 января 1998 года, государственная пошлина не уплачивается.

Также 518-ФЗ предусматривается возможность снятия с кадастрового учёта прекративших существование зданий и сооружений на основании подготовленного органом местного самоуправления акта осмотра такого объекта без привлечения к этому мероприятию кадастрового инженера.

По всем возникающим вопросам и для получения дополнительной информации, а также с целью внесения сведений о правообладателе объекта недвижимости в ЕГРН правообладатели (или их уполномоченные представители) объектов недвижимости могут обратиться в управление имущественных и земельных отношений администрации города Липецка по адресу: г. Липецк, пл. Театральная, д. 1, кабинет 324, понедельник – четверг с 08.30 до 17.30, пятница с 08.30 до 16.30, перерыв с 13.00 до 14.00. Телефоны для справок: +7(4742) 239-269, +7(4742) 239-297.

При этом для регистрации права собственности правообладатель ранее учтённого объекта недвижимости по желанию может сам обратиться в любое отделение Многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных услуг (МФЦ). Из документов потребуется документ, удостоверяющий личность, правоустанавливающий документ, содержащий отметку о ранее возникшем праве, и заявление о государственной регистрации ранее возникшего права владельца объекта недвижимости.

НЗ

ЕСЛИ РАБОТОДАТЕЛЬ НЕ ПЛАТИТ

По трудовому договору зарплата должна выплачиваться не реже двух раз в месяц в установленные даты. Отклонение хотя бы на день недопустимо — работодатель несёт за это ответственность. Что делать, если зарплату задерживают, объясняет департамент экономического развития администрации Липецка.

1. Пожаловаться в трудовую инспекцию.

Заявление можно отправить через сайт онлайнинспекция.рф (вход по учётной записи «Госуслуг»). Жалобу рассмотрят в течение 30 дней. Трудовые инспекторы проведут проверку и применят меры по выплате зарплаты и наказанию работодателя. Например, это может быть административный штраф.

2. Сообщить в прокуратуру.

Если после обращения в трудовую инспекцию вопрос не решается, можно обратиться в прокуратуру — онлайн через «Госуслуги». По итогам проверки руководитель может быть привлечён к уголовной ответственности.

3. Обратиться в суд.

В течение года со дня установленного срока выплаты обращайтесь в суд. По долгам меньше 500 000 рублей можно получить судебный приказ. Если долг больше, нужно решение суда. Кроме суммы зарплаты работник вправе требовать компенсацию из расчёта 1/150 ставки ЦБ за каждый день просрочки и возмещение морального вреда.

4. Не выходить на работу.

При определённых условиях можно не выходить на работу:

- если зарплату задержали более чем на 15 дней;
- если работник письменно сообщил работодателю, что прекращает работу до выплаты зарплаты;
- если работник не относится к категории, которой нельзя не выйти на работу. Период приостановки оплачивается как вынужденный прогул — исходя из среднего заработка. Вернуться на рабочее место нужно на следующий день после уведомления о готовности целиком погасить долг по зарплате.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

выплата серой заработной платы
задолженность по заработной плате
работа без заключения трудового договора

выплата заработной
платы ниже уровня, гарантированного
законодательством

23-91-43



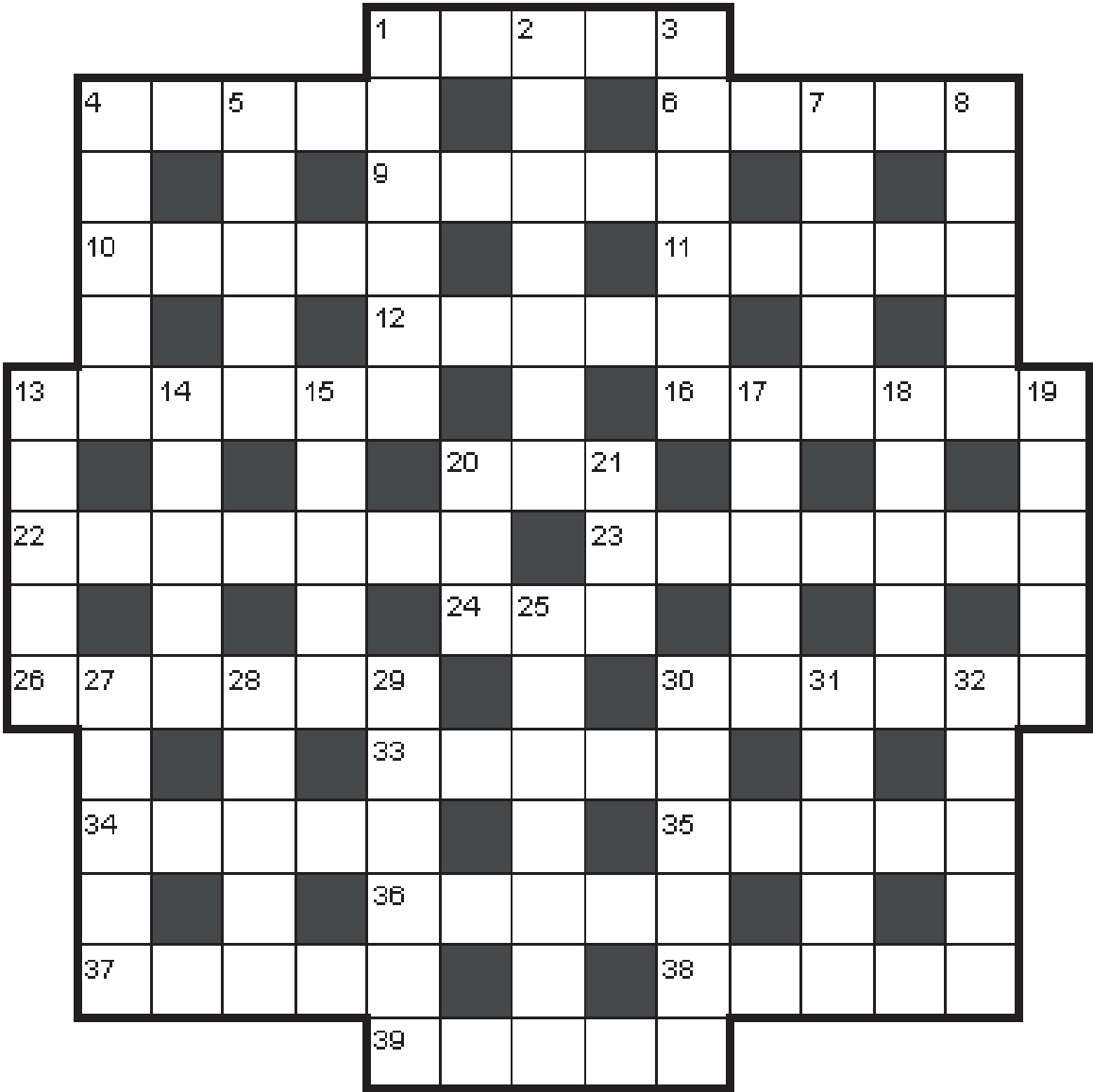
23-91-44

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

1. Посох.
4. Тропическое дерево со съедобной плодоножкой.
6. Люди, группа людей.
9. Короткая и пышная юбочка балерины.
10. Обувь, сплетённая из лыка или берёсты.
11. Часть музыкального произведения, исполняемая всеми инструментами сразу.
12. Танец в медленном темпе с характерным движением.
13. Руководитель вуза.
16. Судебный исполнитель в США.
20. Грубый, наглый человек.
22. Область залегания полезных ископаемых.
23. Окружение, окружающая обстановка.
24. Единичное действие.
26. Тропическое растение с вкусным и ароматным плодом.
30. Большое соединение кораблей, самолётов или танков.
33. Тип отношений между клиентом и финансовой организацией.
34. Род растений семейства сложноцветных.
35. Спортсмен, занимающийся гимнастикой.
36. У первобытных народов: животное, являющееся предметом религиозного культа.
37. Буква старославянской азбуки.
38. Смазочное масло для карбюраторных двигателей.
39. Цилиндрический свиток бумаги.

ПО ВЕРТИКАЛИ

1. Подставка для нот в виде наклонной доски на ножке.
2. Стадия индивидуального развития многих животных.
3. Специалист, изучающий строение организмов и отдельных органов.
4. Ожерелье из жемчуга.
5. Тихая речь.
7. Вращающаяся часть электрических машин.
8. Продольный размер.
13. Отдельное служебное помещение на судне.
14. Ящик с типографскими литерами для ручного набора.
15. Название последней буквы греческого алфавита.
17. Персонаж пьесы М. Горького «На дне».
18. Складная переносная комнатная перегородка.
19. Предмет для зачерпывания пищи.
20. Южное кустарниковое растение.
21. Положение в шахматах.
25. Четверть года.
27. Оттенок, едва заметный переход в цвете, звуке.
28. Вес товара без тары и упаковки.
29. Часть электрической машины.
30. Высший начальник казачьего войска.
31. Потомок от брака людей европеоидной и негроидной рас.
32. Лесная птица с длинным и сильным клювом.



1. Пюитр, 2. Личинка, 3. Анатом, 4. Колье, 5. Шелот, 7. Ротор, 8. Дина, 13. Рукка, 14. Касса, 15. Омела, 17. Актер, 18. Ширма, 19. Ложка, 20. Хна, 21. Мат, 25. Квартира, 27. Нюанс, 28. Нетто, 29. Статор, 30. Атаман, 31. Мульт, 32. Дятел, 33. По вертикали, 34. Род, 35. Актриса, 36. Актриса, 37. Тонем, 38. Автол, 39. Рулон, 40. Армада, 41. Траст, 42. Армада, 43. Трест, 44. Армада, 45. Армада, 46. Армада, 47. Армада, 48. Армада, 49. Армада, 50. Армада, 51. Армада, 52. Армада, 53. Армада, 54. Армада, 55. Армада, 56. Армада, 57. Армада, 58. Армада, 59. Армада, 60. Армада, 61. Армада, 62. Армада, 63. Армада, 64. Армада, 65. Армада, 66. Армада, 67. Армада, 68. Армада, 69. Армада, 70. Армада, 71. Армада, 72. Армада, 73. Армада, 74. Армада, 75. Армада, 76. Армада, 77. Армада, 78. Армада, 79. Армада, 80. Армада, 81. Армада, 82. Армада, 83. Армада, 84. Армада, 85. Армада, 86. Армада, 87. Армада, 88. Армада, 89. Армада, 90. Армада, 91. Армада, 92. Армада, 93. Армада, 94. Армада, 95. Армада, 96. Армада, 97. Армада, 98. Армада, 99. Армада, 100. Армада.

ПЯТНИЦА 8 АПРЕЛЯ	
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
05:00 «Доброе утро» (0+)	21:45 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» — «Боруссия» (Дортмунд) (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости	00:10 «Точная ставка» (16+)
09:25, 12:15, 15:15, 18:20, 01:30 Информационный канал (16+)	00:30 Смешанные единоборства. Strikeforce. Лучшее (16+)
21:00 «Время»	
22:00 «Голос. Дети» (0+)	
23:40 «Артист» (12+)	
РОССИЯ 1	
05:00, 09:30 «Утро России»	04:55 «Возвращение Мухтара» (16+)
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»	06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
09:55 «О самом главном» (12+)	08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня»
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»	08:25 «Простые секреты» (16+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)	09:00 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
14:55 «Кто против?» (12+)	10:35 «ЧП. Расследование» (16+)
21:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)	11:10 «Морские дьяволы. Северные рубежи» (16+)
00:00 «Нечаянная радость» (12+)	13:30 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
03:20 «Любовь по расписанию» (12+)	14:00 «Место встречи» (16+)
	16:50 «ДНК» (16+)
	20:00 «Жди меня» (12+)
	21:00 «Страна талантов» (12+)
	23:40 «Своя правда» (16+)
	01:30 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
НТВ	
ДОМАШНИЙ	
	06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
	08:55 «Давай разведёмся!» (16+)
	09:55 «Тест на отцовство» (16+)
	12:10 «Понять. Простить» (16+)
	13:15 «Порча» (16+)
	13:45 «Знахарка» (16+)
	14:20 «Верну любимого» (16+)
	14:55 «Тростинка на ветру» (16+)
	19:00 «Семейные тайны» (16+)
	23:05 «Про здоровье» (16+)
	23:20 «Опасный круиз» (12+)
	01:20 «Анжелика и султан» (12+)

СУББОТА 9 АПРЕЛЯ	
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
06:00 «Доброе утро. Суббота» (0+)	13:55 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Нижний Новгород» — «Динамо» (Москва) (0+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)	16:00 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Восток» (0+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)	17:30 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» — «Аугсбург» (0+)
10:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости	19:25 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Ахмат» (Грозный) — «Зенит» (Санкт-Петербург) (0+)
10:15 «АнтиФейк» (16+)	21:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Кальяри» — «Ювентус» (0+)
11:05, 12:15, 15:15 «Дни Турбиных» (12+)	
15:50 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)	
17:05 «Человек и закон» (16+)	
18:20, 22:00 «Шифр» (16+)	
21:00 «Время»	
23:35 «Ван Гог. На пороге вечности» (16+)	
РОССИЯ 1	
05:00 «Утро России. Суббота» (12+)	05:05 «Хорошо там, где мы есть!» (0+)
08:00 «Вести. Местное время» (12+)	05:30 «Куркуль» (16+)
08:20 «Местное время. Суббота» (12+)	07:20 «Смотр» (0+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)	08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня»
09:00 «Формула еды» (12+)	08:20 «Готовим с Алексеем Зиминым» (0+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)	08:50 «Поедем, поедим!» (0+)
10:10 «Сто к одному» (0+)	09:25 «Едим дома» (0+)
11:00, 17:00, 20:00 «Вести»	10:20 «Главная дорога» (16+)
11:30 «Доктор Мясников» (12+)	11:00 «Живая еда» (12+)
12:35 «Невеста комдива» (12+)	12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)	13:05 «Однажды...» (16+)
21:00 «Мальчик мой» (12+)	14:00 «Своя игра» (0+)
01:10 «Печали-радости Надежды» (12+)	15:00 «Что могут экстрасенсы?» (12+)
	16:20 «Следствие вели...» (16+)
	18:00 «По следу монстра» (16+)
	19:00 «Центральное телевидение» (16+)
	20:30 «Ты не поверишь!» (16+)
	21:30 «Секрет на миллион» (16+)
	23:40 «Международная пилорама» (16+)
НТВ	
ДОМАШНИЙ	
	06:30 «Вам и не снилось...» (12+)
	08:10 «Найдёныш» (16+)
	10:10 «Жертва любви» (12+)
	18:45, 23:45 «Скажи, подруга» (16+)
	19:00 «Великолепный век» (12+)
	00:00 «Моя любимая мишень» (12+)
	03:40 «Гордость и предубеждение» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 10 АПРЕЛЯ	
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
05:35, 06:10 «Хиромант» (16+)	12:05 Смешанные единоборства. UFC. Александр Волкановски против Чэн Сон Джунга. Петр Ян против Алджэмейна Стерлинга (16+)
06:00, 10:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости	13:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) — «Автодор» (Саратов) (0+)
06:30 «Хиромант. Линии судеб» (16+)	16:30 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Запад». СКА (Санкт-Петербург) — ЦСКА (0+)
08:20 «Часовой» (12+)	19:25 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Локомотив» (Москва) (0+)
08:50 «Здоровье» (16+)	21:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» — «Милан» (0+)
10:15, 12:15, 15:15, 18:20 «Мосгаз». Новое дело майора Черкасова» (16+)	
21:00 «Время»	
22:35 «Что? Где? Когда? Весенняя серия игр» (16+)	
23:45 «А напоследок я скажу. Белла Ахмадулина» (12+)	
РОССИЯ 1	
05:10, 03:00 «Нарочно не придумаешь» (12+)	
07:15 «Устами младенца» (0+)	
08:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)	
08:35 «Когда все дома» (12+)	
09:25 «Утренняя почта» (12+)	
10:10 «Сто к одному» (0+)	
11:00, 17:00 «Вести»	
11:30 «Доктор Мясников» (12+)	
12:35 «Невеста комдива» (12+)	
18:00 «Песни от всей души» (12+)	
20:00 «Вести недели» (12+)	
22:00 «Москва. Кремль. Путин» (12+)	
НТВ	
ДОМАШНИЙ	
04:50 «Полузащитник» (16+)	
06:25 «Центральное телевидение» (16+)	
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня»	
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)	
10:20 «Первая передача» (16+)	
11:00 «Чудо техники» (12+)	
12:00 «Дачный ответ» (0+)	
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)	
14:00 «Своя игра» (0+)	
15:00, 16:20 «Следствие вели...» (16+)	
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)	
19:00 «Итоги недели» (16+)	
20:40 Шоу «Маска» (12+)	
23:40 «Звёзды сошлись» (16+)	
РОССИЯ 1	
06:00 Смешанные единоборства. UFC. Александр Волкановски против Чэн Сон Джунга. Петр Ян против Алджэмейна Стерлинга (16+)	
08:00, 09:25, 12:00, 00:30, 03:05 Новости	
08:05, 13:30, 16:00, 19:15, 21:30, 00:40 «Все на матч!» (12+)	
09:30 «Спорт Тоша» (0+)	
09:40 «Фиксики» (0+)	
10:05 «Тройная угроза» (16+)	
НТВ	
ДОМАШНИЙ	
06:30 «Предсказания: 2022» (16+)	
06:55 «Рецепт любви» (16+)	
10:50 «Скажи мне правду» (12+)	
14:45 «Семейные тайны» (16+)	
18:45, 03:45 «Пять ужинов» (16+)	
19:00 «Великолепный век» (12+)	
00:00 «Про здоровье» (16+)	

Редакция за изменения сетки вещания ответственности не несёт

Удобные для вас места

распространения газеты «Первый номер»

Полный список точек распространения газеты можно увидеть, перейдя по QR-коду

• Администрация г. Липецка
пл. Театральная, 1

• Центр обслуживания клиентов ЛГЭК
ул. Толстого, 23а

• МФЦ
пл. Победы, 6а

• Дом Музыки
ул. Осипенко, 18

• Магазин «Эталон» пр-т Победы, 104
ул. Студёновская, 126

• Управление соцзащиты
ул. Зегеля, 2

• Рынок «Европейский»
ул. Свиридова, 9

• Управляющая компания «Университетская»
ул. Бехтеева, 4

• Спорткомплекс «Сокол»
ул. 40 лет Октября

Газета распространяется в понедельник с 8:00 до 14:00.

По понедельникам с 9:00 газету можно взять в брендированной бочке у редакции газеты: Плеханова, 34

ТАК КТО ЖЕ ВЁЛ МАШИНУ?

В ОКТЯБРЬСКОМ РАЙОННОМ СУДЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРОЦЕСС ПО ДЕЛУ «ТАНЦУЮЩЕЙ АВТОЛЕДИ»



В Suzuki Liana травмы получили водитель и два пассажира, один из которых ребёнок



Немецкая иномарка уберегла свою хозяйку от тяжёлых травм



В зале суда обвиняемая Екатерина Кобзева (справа) и мама пострадавшего ребёнка сидят рядом

СПРАВКА

В 2021 году в Липецке произошло 42 ДТП, совершённых пьяными водителями. В них погибли девять человек, 63 получили травмы разной степени тяжести.

— Капот долго открывали. Я в машине стал искать рычаги, которые его поднимают. Смотрю: внутри девушка, спина на заднем сиденье, ноги впереди. Парень со мной был, спрашивает её: «Вам помочь?» Она открыла глаза и стала на него ругаться матом. Достаточно странная реакция была.

Выяснилось, что Константин и Екатерина знакомы. Раньше, уже давно, они жили по соседству. Он якобы узнал её, только когда она вышла из машины.

— Думаю, где-то я её видел, лицо знакомое, — продолжает свидетель. — Говорю: «Ты в порядке?» — «Да». И начинает кричать: «Где он?» Потом по телефону общалась, вокруг своей машины ходила, осматривала её. Всё кричала: «Где он, куда делся?» Я говорю: «Кого ищешь?» А она поворачивается ко мне и говорит: «Это же ты был за рулём!» Я говорю: «Ты что, я только подъехал, вот моя машина, куча свидетелей». Она: «Нет, это ты был!» Вообще, странная ситуация. Я подумал: головой ударилась. А может, кто по телефону ей посоветовал, не знаю. Потом подъехали скорая, ГАИ, мне жена позвонила. Я поехал домой.

Вы управляли машиной Кобзевой?

Ровно год назад в этом же суде выносили приговор Юлии Брунцевой, которая, сев за руль пьяной, устроила ДТП, где погиб 18-летний Александр Костин и получили травмы его родители и знакомые. Бросается в глаза разница в поведении обвиняемых. Брунцева сидела с каменным лицом и слова извинений произнесла дежурным тоном. По лицу Кобзевой видно: она сильно переживает и еле сдерживается, чтобы не зарыдать. Во время рассказа Константина её бьёт сильная дрожь.

Через два дня после ДТП Константину позвонили из ГАИ и сказали, что его подали в розыск за то, что оставил место аварии. Он объяснил ситуацию. Подняли записи по маршруту следования его авто.

— С камер на мосту было видно: моя машина, и я за рулём. За минуту до ДТП. Я обратился к адвокату. Через неделю снова звонят из ГАИ, говорят: ты был в машине Кобзевой и сел за руль у ресторана «Мангал». Я поехал туда, нашёл видеозапись. Екатерина подъехала к «Мангалу», высадила какого-то парня, сама купила что-то и поехала.

Государственный обвинитель, защитник и судья задают вопросы:

— В тот день вы управляли авто Кобзевой?
— Нет, я её лет 15 не видел, не знаю её судьбу. Увидел — вспомнил.
— На видео от «Мангала» видно, кто сел за руль?
— Она. Вылез какой-то парень, пошел по дороге. Она постояла минут пять и поехала, очень резко дала по газам, опасно выехала на дорогу.



— Запах алкоголя от неё чувствовали?

— Не знаю, не заметил. Но поведение было странным: к пострадавшим не подошла, на предложение помочь ответила агрессией и оскорблениями. Возможно, она была под какими-то веществами.

Когда Екатерине позволили задать вопрос Константину, она лишь сказала: «Бог тебя накажет». А когда он проходил мимо неё к выходу из зала, дала ему пинок.

Мам, почему ты мне не веришь?

— Я уверена: это он был за рулём, — говорит мать Екатерины Елена Маркова. — Как он мог моментально очутиться на месте аварии, если по камерам видно: после трактора его машина свернула направо? Чтобы вернуться, нужно целый квартал объехать. Думаю, он после аварии быстро выскочил из авто. А его машину друзья его могли пригнать. Договорились, где встретятся. Приближали видео, там не разобрать, кто за рулём. К тому же с руля BMW странным образом исчезли отпечатки пальцев. Ничьих нет! Я дочери верю. Сколько времени прошло, а она твёрдо стоит на своём. Катя с Константином в детстве дружили, мы жили рядом. Но ведь они не встречались, как она могла ему руль доверить? Я и так с ней разговариваю, и так. Она одно: мам, ну почему ты мне не веришь?

— Моё личное мнение: нужно успокоить эту ситуацию, — рассуждает адвокат Екатерины Алексей Епанчин. — Тем более что она реально больно человек. В 2018 году попадала в ДТП, была черепно-мозговая травма, сотрясение головного мозга, бывают перепады настроения. Этот ажиотаж никому не нужен. Люди, которые пострадали, ни в чём не виноваты и тоже страдают.

— Да, мне всё это надоело, я устала, — подтвердила пострадавшая Олеся. — Жалко ли мне Кобзеву? Ей не позавидуешь, постоянно полощут её имя. Но в первую очередь мне жалко сына.

«Первый номер» ничуть не оправдывает неадекватного поведения обвиняемой. Но надеется: суд объективно во всём разберётся. В случае обвинительного приговора Екатерине Кобзевой грозит до семи лет заключения.

Текст: Марина Карасик

Фото: «ЛипецкМедиа», Сергей Паршин

КОНФИСКОВАТЬ У ПЬЯНЫХ

В начале марта Госсобрание Башкирии внесло в Госдуму законопроект о конфискации автомобиля у водителей, неоднократно пойманных за рулём в нетрезвом виде. Депутаты ссылаются на статистику, по которой каждая десятая авария происходит с участием пьяных водителей. Депутаты приводят в пример законы Франции, Литвы, Швейцарии, там такая мера уже действует. В Белоруссии машины у пьяных водителей конфискуют с 2013 года — количество «пьяных» ДТП там снизилось на 42%.

На очередном заседании суд разбирался в обстоятельствах ДТП 21 июля 2021 года, в котором пострадал девятилетний мальчик (см. № 30 от 2 августа 2021 г.). После аварии Екатерина Кобзева, которую обвиняют в совершении ДТП, заявила, что за рулём была не она. 28 марта в суде среди прочих заслушали свидетеля, который, по словам Екатерины, и вёл машину.

А за рулём была не я

Авария произошла на улице Краснозаводской. BMW Кобзевой занесло, он выехал на встречную полосу, где столкнулся с Suzuki. Девятилетний пассажир Suzuki получил травмы, причинившие тяжёлый вред здоровью. Особый резонанс дело получило из-за поведения Екатерины Кобзевой. Женщина не интересовалась состоянием пострадавших, нецензурно выражалась и пританцовывала. От освидетельствования на алкоголь отказалась. Юридически это приравнивается к пьяной езде.

В суде выяснилось, что Кобзева передала семье мальчика 100 000 рублей как часть возмещения вреда здоровью. Кроме того, оплачивает МРТ-исследования ребёнка — по 15 тысяч рублей. Как рассказала «Первому номеру» мама пострадавшего мальчика, в больнице он пробыл 23 дня, потом ещё полтора месяца передвигался в инвалидной коляске. Сейчас учится в школе, но до полного восстановления далеко, временами мучают головные боли, возможно, предстоит операция.

Сразу после аварии Екатерина Кобзева заявила, что за рулём была не она. Следствие эту версию опровергло показаниями свидетелей, заключениями экспертиз и записями с камер. Женщина дала признательные показания. 28 марта Екатерина в зале суда снова встретилась с тем, кто, по её словам, был за рулём её BMW. Свидетель Константин — «образование высшее, женат» — расписался об ответственности за дачу ложных показаний.

Я подъехал помочь

По словам Константина, около шести вечера 21 июля он подъехал к месту аварии со стороны Октябрьского моста. Увидев ДТП, подошёл узнать, не нужна ли помощь. Он подробно всё описал: столкнувшиеся автомобили, людей, которые, вытащив из салона Suzuki мужчину, помогали женщине, крики: «Ребёнок на заднем сиденье!», попытки отключить аккумулятор BMW.

Запах свежей краски, шурувание аэрозольного баллончика и любопытные дети, на глазах которых совершается волшебство: однотонная стена кризисного центра на Тракторном становится произведением искусства. Художник Данила Белый «запускает в космос ракету». Сюжет символичен — стремление вверх, к развитию и совершенствованию.

Граффити может быть культурным

Когда граффити готово, всем желающим дают попробовать себя в роли аэрографов. Баллончики и чистый холст уже наготове.

— Сначала баллончик нужно потрясти, — объясняет Данила. — Потом аккуратно нажать на распылительную головку. А теперь давайте по очереди разрисовывать холст: кто сиреневым, кто жёлтым!

Результат совместного творчества впечатляет: яркое панно, на котором распустились то ли цветы, то ли звёзды.

— Картина, написанная руками детей, останется на память в нашем кризисном центре, — объясняет директор ОБУ «Центр помощи семье и детям «Большая медведица» Виктория Морхова. — Всего в области семь социально-реабилитационных центров. В рамках проекта «Лаборатория творчества» сегодня расписываем первый, на очереди остальные. Все сюжеты добрые и связаны с космосом, потому что центр называется «Большая медведица» — это и созвездие, и символ заботы. Художники вошли в проект ещё и с желанием привлечь детей к творчеству, показать, что граффити — это не только размазанные гаражи и заборы.

Липецкие муралы

Идея молодёжного проекта «Лаборатория творчества» возникла на проектной сессии фонда «Больше, чем добро».

— В работе несколько направлений, — рассказывает инициатор проекта президент фонда «Добрый самарянин» Елена Завьялова. — Во-первых, развивать и поддерживать творческую молодёжь. Во-вторых, сделать ярче жизнь ребят, которые воспитываются в социально-реабилитационных центрах. В-третьих, сделать город красивее. Расписывать фасады

ГРАФФИТИ В ЗАКОНЕ



В рамках проекта «Лаборатория творчества» по области распишут семь социально-реабилитационных центров



Одно из направлений проекта «Лаборатория творчества» — поддержка творческой молодёжи



зданий ребята будут с учётом городской тематики. Так, на одном из домов напротив стадиона изобразят инклюзивных футболистов. Дома по маршруту липецкого полумарафона украсят муралами (вид монументального искусства, живопись на архитектурных сооружениях. — Прим. ред.) в этой тематике. На фасаде дома № 74 по улице Гагарина появится панно на космическую тему. На этот проект ребята уже получили грант от «Стального дерева».

Инициативу подхватили живописцы из «Закрытого клуба художников».

Развивать таланты

Все участники ЗКХ — молодые, с профильным образованием и горячим желанием украсить мир вокруг. В копилке у ребят несколько солидных проектов: именно они расписали новый каток у «Звёздного».

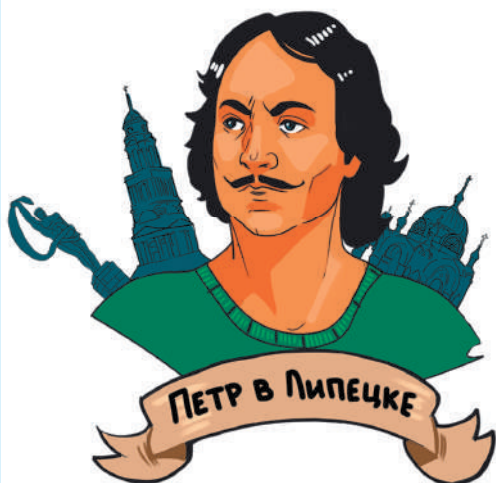
— Это своеобразное комьюнити из людей, объединённых общим делом, — рассказывает организатор клуба Елизавета Рыжкова. — В Липецке много молодых художников, которые хотят менять облик города, превращать серые безликие объекты в яркие и наполненные смыслом. В наших планах — обучать аэрографии и детей, и вообще жителей тех пространств, которые мы оформляем. Мы каждому желающему даём попробовать, проводим полноценные мастер-классы. Вдруг кто-то откроет в себе талант? Вот, например, Данила Белый начинал в 16 лет с того, что расписал стены в комнате родителей. А сейчас он уже мастер.

Ещё одна задача «Лаборатории творчества» — популяризация детского телефона доверия. Чтобы дети, подростки и родители знали, куда обратиться в любой сложной ситуации, по Липецку пустят особый трамвай. Вагон уже разрисован. Осталось нанести номер самого телефона: 8-800-2000-122.

Текст: Марина Карасик
Фото: Оксана Макарова

КОНКУРС ДЕТСКОГО РИСУНКА ПЁТР I В ЛИПЕЦКЕ

ПРИУРОЧЕНО К 350-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИМПЕРАТОРА



Нарисуй Петра I в Липецке и получи специальные ценные призы от газеты «Первый номер». Лучшие, по мнению редакции, работы опубликуем в издании, в рубрике «По заветам Петра», и на сайте OPENLIPETSK.RU

РАБОТЫ ПРИНИМАЕМ

ДО 15 МАЯ

📍 УЛ. ПЛЕХАНОВА, Д. 34 ✉ INFO_1N@MAIL.RU

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТРАНСПАРАНТА



✓ Ручка-держатель

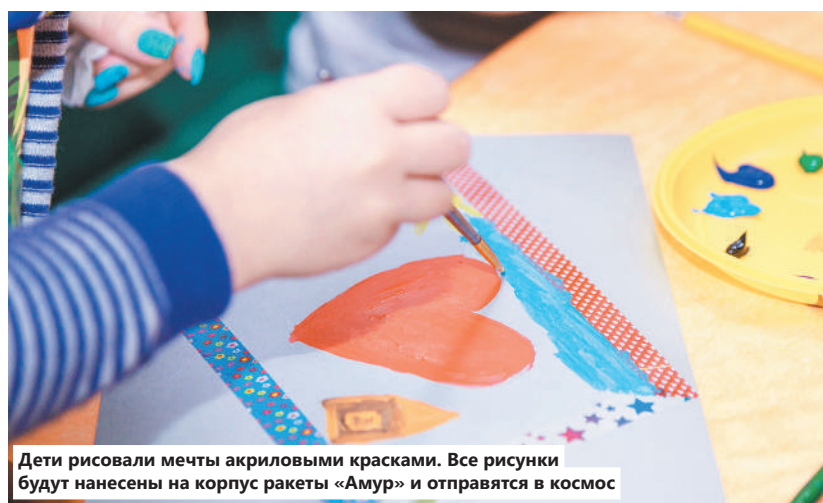
✓ Влагодостойкий пластик ПВХ

ПЕРВЫЙ
НОМЕР

✉ PERVYI_NOMER@INBOX.RU ☎ 289-981 📍 ПЛЕХАНОВА, 34



Сергей Кудь-Сверчков повязал ребятам платки с принтом из рисунков детей, желания которых уже исполнились, как символ: всё преодолимо



Дети рисовали мечты акриловыми красками. Все рисунки будут нанесены на корпус ракеты «Амур» и отправятся в космос



Ольга Алексеевна (справа) в больнице 1,5 месяца. Говорит, встреча принесла радость: «Прожила 62 года, никогда не видела космонавта лично!»

КОСМИЧЕСКИЙ ТЕРАПЕВТ

ПАЦИЕНТОВ ОНКОЛОГИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА «РАКЕТА» ПОДДЕРЖАЛ КОСМОНАВТ СЕРГЕЙ КУДЬ-СВЕРЧКОВ

Липчан лечили искусством. Липецк стал очередной точкой совместного арт-проекта благотворительного фонда «Юнити» и Роскосмоса. Его миссия — поддержать взрослых и детей, столкнувшихся с онкологическим заболеванием. В рамках арт-проекта «Ракета» рисунки детей с онкозаболеваниями из разных стран украсят перспективную ракету-носитель «Амур». Проект стартовал в 2021-м в сербском Белграде и вот теперь дошёл до Черноземья.

Экипаж во главе с космонавтом

Экипаж арт-космического корабля приземлился на Липецкой земле в третий раз. С чемоданами подарков и атрибутов для творчества он отправился к первой станции — в областной онкологический диспансер. Здесь находится 357 пациентов. Врачи ежедневно борются за их физическое и эмоциональное здоровье. Поддержать в сложной ситуации тех, кто проходит лучевую терапию, приехал и посол проекта — 124-й космонавт России, член экипажа МКС-63/64 Сергей Кудь-Сверчков.

— Для меня это возможность отдать часть позитивной энергии, — прокомментировал Сергей. — Понимаю, насколько важна психологическая поддержка даже здоровым и сильным. Готовясь к полёту в космос, работая на станции, очень важен контакт с земной жизнью. Когда мы находимся в космосе, нам придают сил приветы, переданные даже незнакомыми людьми. Наша встреча тем более придаст сил тем, кто оказался отрезанным от обычного образа жизни. Мы хотим дать понять, что они не одиноки и должны бороться.

Положительная энергетика проекта

Мастер-класс объединил больше 20 пациентов. Среди них пенсионерка Ольга Алексеевна, в прошлом — учитель физкультуры. Около двух месяцев назад у неё обнаружили рак.

— Борюсь с этим благодаря нашему медперсоналу и особенно врачу Игорю Геннадьевичу Зайцеву, — говорит Ольга Алексеевна. — Он очень помог психологически, подобрал такие слова, которые вселили в меня надежду. Ко мне приезжают близкие, друзья, ученики. Поддерживают меня. Верим, что руками врачей руководит Господь, и он поможет.

Пока участники рисовали ветку сакуры, Сергей Кудь-Сверчков дарил всем фото с личным пожеланием и автографом.

КОСМИЧЕСКАЯ АРТ-ТЕРАПИЯ

История международных космических мастер-классов началась в России в 2017 году, когда дети с онкологическими заболеваниями из 10 клиник, четырёх городов России и США нарисовали вместе с космонавтами мечты на скафандре «Победа». Скафандр провёл на борту МКС 136 дней и вернулся обратно, а космонавты и астронавты вдохновили детей на выздоровление из космоса. С каждым годом всё больше городов и стран присоединяется к проекту. В апреле 2021 года следующий скафандр «Мечтатель» унёс к звёздам рисунки детей с онкозаболеваниями из 10 стран и 20 городов, в том числе и из Липецка.



Чехол скафандра «Победа» состоит из тысяч рисунков детей. Он пробыл в космосе 163 дня и в 2019-м вновь вернулся на Землю



В мастер-классе участвовали 20 человек. Сергей всем подарил свои фото с автографом и пожеланием здоровья

— Мы всегда встречаем на пути трудности, — обратился космонавт к пациентам онкодиспансера. — У космонавтов их тоже много: поступление в отряд, подготовка. У меня от первого заявления до полёта прошло почти 14 лет. Много трудностей, но все они преодолимы. Желаю всем сил, мужества, настроения. У вас всё получится, с вами близкие люди, и мы тоже всей командой вас поддерживаем!

— Большое спасибо! — хором отозвались собравшиеся.

— Я прожила 62 года и никогда не видела космонавта лично! — сдерживает слёзы Ольга Алексеевна. — Он очень открытый, приятный человек, как и все ребята, которые здесь. От них столько положительной энергии. Спасибо большое!

Детские мечты космосу

Второй станцией проекта стало онкологическое отделение детской областной больницы. Поддержать малышей пришла и глава города Евгения Уваркина:

— Я очень благодарна фонду «Юнити» и сообществу «Больше, чем добро». Они не в первый раз дарят маленьким жителям нашего города возможность прикоснуться к чуду. Я верю, что все желания, которые загадают наши художники, обязательно сбудутся. И поможет их исполнению то, что рисунки отправятся в космос.

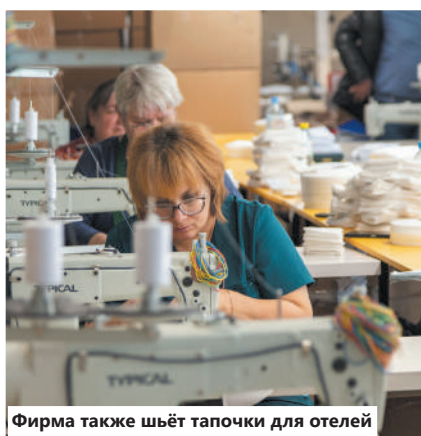
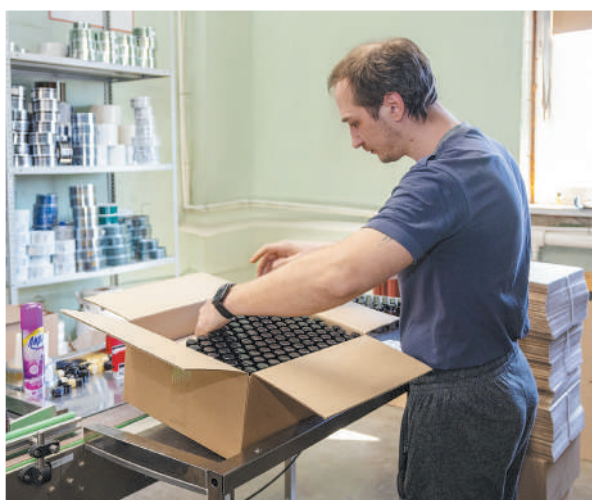
Маленькие липчане изобразили акриловыми красками свои заветные мечты.

— Нарисовала несколько картинок: пальму, потому что хотела бы жить в тёплой стране, и котёнка, потому что люблю животных, — делится маленькая пациентка. — Ещё сердечки, чтобы со мной была любовь близких, друзей.

Арт-проект «Ракета» уже приземлялся в Замбии, подмосковном Чехове, Иркутске. Теперь отправится в Тамбов, Волгоград и другие города страны.



В месяц компания «Мезо» выпускает до 1 млн флаконов косметики для гостиниц



Фирма также шьёт тапочки для отелей

Краснодарский край, Санкт-Петербург, Казань, находятся наши дистрибьюторы.

Антон рассказывает, что 2021 год стал для них ударным. В ковидном 2020-м наблюдалось затишье. Но затем люди поняли: за 2–3 месяца эпидемия не пройдёт, жизнь продолжается — и поехали отдыхать. В 2021-м «Мезо» ежемесячно выпускала до 600–700 пар тапочек и до 1 млн флаконов косметики.

— А начиналось всё довольно банально, — рассказывает историю основания бизнеса Антон Золотарёв. — Я работал в гостиницах: сначала в Воронеже, потом в Липецке. Выпол-

няя задание руководства — заказать логотипную продукцию, изучил рынок. Предложения, мягко скажем, неприятно удивили. Выбор товаров скудный, цены запредельные. Пришла в голову мысль: «Почему бы самим не открыть производство?» И тут нам помогли санкции, введённые в 2014-м. Импортную продукцию завозить было дорого. Выгоднее стало производить самим. Сейчас та же ситуация: европейские шампуни, кремы и лосьоны продаются по сумасшедшим ценам, и у российского бизнеса появилось конкурентное преимущество. Проблемы, конечно, будут. Например, цены на сырьё выросли в полтора раза! Но зато у нас появился стимул развивать собственную бытовую химию. Да, это сложная задача. Фактически нужен завод, который смог бы производить компоненты столь же высокого качества, что и за рубежом.

Компания «Мезо» начала свой бизнес с аренды 40 кв. м и найма пяти швей, которые сели шить тапочки. Теперь же на предприятии трудятся 40 человек. Ещё 15–20 сотрудников фирма примет после модернизации. В планах — освоить самостоятельную варку продукции. Пока компания организует её доставку из других регионов. Также предприятие собирается расширить ассортимент косметики, перейти на флаконы большего объёма. Так что, вполне вероятно, скоро липецкая фирма будет представлена не только в гостиничном, но и в быти-сегменте.

Текст: Юлия Дружинина
Фото: Оксана Макарова



МЫЛЬНЫЙ БРЕНД

По России ударили санкциями, а у липецкого предприятия «Мезо» — ремонт и расширение производства. Компания открылась в один из самых сложных периодов для российской экономики — в 2015 году, когда из-за присоединения Крыма Европа начала с Россией экономическую войну. А в Липецке запустили производство продукции для гостиничного бизнеса: одноразовые тапочки и умывальные принадлежности: шампуни, бальзамы, гели — всё то, что в маленьких тюбиках в качестве сувенира мы обычно забираем из отелей во время путешествий.

Управляющий и один из учредителей компании «Мезо» Антон Золотарёв проводит экскурсию по основным цехам производства. В первом помещении — розлив косметиче-

ской продукции: вереницей едут флакончики по конвейеру, один автомат захватывает и наливает, другой — завинчивает пробку. Невдалеке станок печатает этикетки. Рабочие упаковывают в коробки готовые флаконы. В другом цехе — швейная фабрика, где шьют тапочки из махровой ткани и велюра. Третье помещение — складское. Здесь выстроены ярусы картонных коробок выше человеческого роста — ждут отправки в другие города.

— Мы обязательно делаем запас, — поясняет Антон Золотарёв, — готовимся к сезону. Сейчас затишье. Туристический бизнес замер, ждёт, что будет дальше. Но лето всё ближе. С ростом продаж турпутёвок возрастёт спрос и на нашу продукцию. Мы работаем по России и в странах бывшего СССР. В крупных туристических регионах, таких как Крым,

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В АКАДЕМИИ СЛУХА!

По данным GBD (Global Burden of Disease Study**), 37 миллионов человек в России имеют усреднённый порог слышимости более 20 Дб (что ниже нормы). Из них 28 миллионов человек имеют нарушения слуха первой степени, 8,3 миллиона человек — тяжёлые расстройства слуха и 1 миллион человек страдает от глубокой потери слуха и глухоты¹.

О причинах потери слуха, её последствиях, проявлениях и о том, как правильно компенсировать слух, чтобы снова жить полноценной жизнью, расскажет эксперт-сурдоакустик «Академии Слуха».

Мы часто слышим, что проблемы со слухом — это следствие пожилого возраста или врождённых аномалий. Так ли это на самом деле?

70% покупателей «Академии Слуха» действительно пожилые люди, у которых возрастные процессы снижения слуха. К сожалению, это неизбежно: такие процессы наблюдаются у 37% людей в возрасте 61–70 лет и у 2/3 респондентов старше 70 лет. Однако в материалах 9-го Национального конгресса аудиологов наши, российские, исследователи приводят следующие данные о возрастной распространённости потери слуха:

- 29 случаев на 1 000 детей в возрасте от 0 до 14 лет.

- 230 случаев на 1 000 взрослых.
 - 478 случаев на 1 000 людей старше 60 лет³.
- На основании этих данных мы можем говорить о том, что потеря слуха встречается и у более молодого, трудоспособного населения.

Как проявляется потеря слуха, на что стоит обратить внимание?

- Как правило, слабослышащие начинают говорить громче, чем обычно, прибавляя звук телевизора или радио до той степени, когда домашним становится некомфортно.
- Частые жалобы на то, что недослышал собеседника, особенно в шумных местах, где говорят несколько человек одновременно.

• Для потери слуха, связанной с возрастом, особенно характерны проблемы с восприятием женских и детских, высоких голосов, так как теряются высокие частоты слуха.

Можно ли компенсировать слух, чтобы продолжить жить нормальной жизнью?

Да, для этого нужен правильный слуховой аппарат. При постоянном ношении он поможет чётче слышать и понимать речь, даже в сложных ситуациях, таких как концерт, шумный семейный праздник, детская площадка, рабочее совещание или занятия в классе.



ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

3 ДНЯ

СКИДКИ ДО 40%!

ПРОВЕРЬ СВОЙ СЛУХ БЕСПЛАТНО

С 15 по 17 апреля 2022 г. состоится День Открытых Дверей, где вы можете получить бесплатную консультацию эксперта-сурдоакустика, сделать тест слуха и приобрести качественные российские и зарубежные слуховые аппараты со скидкой до 40%! Запись по телефону и адресу: г. Липецк, пр-т Победы, д. 4. +7 (4742) 52-20-59, 8-800-500-93-94

¹ Материалы 9-го Национального конгресса аудиологов, стр. 23–24.

² По данным ежегодного мониторинга покупателей «Академии Слуха» за 2021 год. Исследование проводится в формате формализованного интервью, выборка составляет 11000 человек.

³ Материалы 9-го Национального конгресса аудиологов, стр. 23–24.

*Организатор акции — ООО «Академия слуха»

**Global Burden of Disease Study - исследование глобального бремени болезней

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ПОСТГЛОБАЛЬНЫЙ МИР

ЭКСПЕРТ «ПЕРВОГО НОМЕРА» ОБ ИЗМЕНЕНИИ ПРИВЫЧНОГО МИРОПОРЯДКА И ОБРАЗОВАНИИ НОВЫХ ЦЕНТРОВ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИЛЫ

По легенде, царь Соломон носил на пальце кольцо с надписью «Всё пройдёт», что вселяло в него уверенность в будущее. Однажды дела оказались настолько плохи, что привычное средство не сработало, и он решил его выбросить. Но в этот момент заметил с внутренней стороны другую надпись: «И это пройдёт». Эта легенда как нельзя лучше подходит для наших дней. О том, что в скором времени в мире будут происходить кардинальные перемены, говорится уже не первый год. Эта тема поднималась и до пандемии. А на фоне бесконечных локдаунов и ограниченный она становилась только более острой.

Мир после мировой войны

Современный миропорядок был установлен по итогам Второй мировой войны. Он был и остаётся несовершенным, но долгое время обеспечивал относительно мирное сосуществование самых разных государств, поскольку не позволял ни одному из центров силы стать абсолютным. Послевоенное международное право строилось на пути и тяжёлых, но компромиссах.

Однако в международном праве существует проблема обязательности его норм. В конкретном государстве нарушение правил вызывает реакцию самого государства, включая меры принуждения и ответственности. Правоохранительные органы могут «нейтрализовать» самого сильного и жестокого преступника. Даже самую влиятельную корпорацию можно призвать к ответу и даже ликвидировать решением органов государства, в юрисдикции которого она находится. А вот на межгосударственном уровне таких универсальных механизмов до настоящего времени не существует.

США в роли надгосударства

После распада Советского Союза вместо порядка, основанного на международном праве, всё активнее стал продвигаться «порядок, построенный на правилах». Суть данного подхода в том, что существуют некие универсальные правила, которым должны следовать все. Однако в отличие от международного права, каждая буква которого согласовывалась, «правила» имеют единый центр происхождения и контроля. Например, санкции вводят США, а исполнять их должны все. Такое «надгосударство», которым себя назначил коллективный Запад. Ведь он якобы победил в «холодной войне», следовательно, знает, как жить, и может научить этому всех. А дальше по принципу: «Не можешь — научим, не хочешь — заставим».

На первый взгляд, это казалось не такой уж плохой идеей. Демократизация. Либерализация. Права человека. Однако довольно быстро стало понятно, что в таком мире всё чаще даже общепризнанные принципы и нормы иг-

норируются. Не говоря уже о том, насколько удобно оказалось решать проблемы своей экономики за счёт других государств.

Порядок, построенный на правилах, очень удобен для тех, кто эти правила диктует. Ведь их можно менять по своему желанию. И, что даже ещё эффективнее, их можно применять избирательно. «Частная собственность священна» — но у российских предпринимателей её можно изъять. «Государства равны» — но политика ряда государств вполне официально строится на идее, что нужно сдерживать развитие других государств.

Сближение без единства

США могут бесконечно говорить о сохранении своего мирового лидерства в тех или иных сферах, однако мир растёт и развивается гораздо быстрее, чем сами Соединённые Штаты. Уже понятно, что идея однополярного мира или мирового правительства перестала быть актуальной. Глобализация сблизила страны, культуру, экономики, людей, но так и не объединила их. Даже в Европейском союзе единство наблюдается только по принципиальным вопросам. Стоит копнуть чуть глубже, и начинаются конфликты. Выход из союза Великобритании самое яркое тому доказательство. А то, что чиновники Европейского союза и чиновники Европы как будто живут на разных планетах, становится очевиднее с каждым днём.

Современный мир вполне созрел для того, чтобы отстаивать своё разнообразие и реальную независимость. В одиночку это делать сложно, поэтому в ближайшем будущем

вероятно формирование нескольких международных центров силы, объединяемых прежде всего близостью культуры.

Мир панрегионов

Сейчас очень многие видят в Китае будущего мирового лидера. Но не стоит забывать про Индию. Обе эти страны ещё недавно (по меркам истории) считались едва ли не отсталыми, однако сейчас они уверенно осваивают космическое пространство, одновременно соперничая по численности населения. Если они не столкнутся в каком-то остром конфликте (а предпосылки для этого есть), то могут стать лидерами Юго-Восточной Азии.

Страны Востока и Северной Африки также могут найти общий язык. Соперничающие в наши дни Иран, Саудовская Аравия и Турция вполне способны стать лидерами такого союза.

Африка с её пока ещё даже не полностью разведанными полезными ископаемыми и взрывообразно растущим населением явно не будет бесконечно оставаться только источником ресурсов и потребителем товаров. Некоторые государства этого региона, в частности ЮАР, и сейчас играют существенную роль в мировой экономике и политике, а в дальнейшем эта роль будет только расти.

Южная Америка, и прежде всего Аргентина и Бразилия, также всё активнее заявляет о своей самостоятельности.

Гибель Европы

Современная Европа находится под чрезвычайно сильным влиянием США. Если это влияние сохранится, то Европу ждёт постепенное (а может быть, и скорое) угасание. Дело в том, что США не сдерживают себя таким количеством ограничений и обязательств, как Старый Свет. Если посмотреть на последние события, то санкции наносят вред именно Европе (Россию здесь мы выносим за скобки). США, напротив, или испытывают не столь значительные неудобства, или вообще получают дополнительные выгоды и преимущества.

Историческая развилка

Что касается США, то они остаются крупнейшей экономикой мира. Однако сами американцы признают, что в стране глубокий кризис. Не зря Трамп победил с лозунгом «Вернём Америке былые величия». При этом попытка решить внутренние проблемы за счёт внешней политики — довольно-таки традиционный для США приём. Однако увлечённость им может привести к печальным последствиям. В лучшем случае США постигнет судьба Византии, которая смогла столетиями сохранять величие наследницы Римской империи, но влияния последней, конечно, не имела. В таком случае верными союзниками США, скорее всего, останутся Австралия, Великобритания и Канада. В худшем случае США последуют за Советским Союзом — неожиданно для всех просто исчезнут с политической карты мира.

Запад без России

Что касается России, то очевидно, что на ближайшие годы решение классической дилеммы «Запад или Восток» сместится в сторону Востока. Наша страна, конечно, не может стать чисто восточным государством. Да в этом и нет смысла. Однако сам Запад в последние годы слишком активно отталкивает Россию.

Если в прошлом веке именно страны социалистического лагеря предпринимали основные шаги к самоизоляции: ограничивали выезд граждан, контролировали культурный обмен, не очень охотно допускали к продаже иностранные товары, то в нынешнем положении ситуация практически зеркальная. Это западные страны обсуждают вопрос об ограничении выдачи виз россиянам. Это российских деятелей культуры «отменяют». Это иностранные компании заявляют об уходе с российского рынка.

Опасность или возможность

В этом есть и свои плюсы. Может быть, это уже и избитая фраза, но китайцы слово «кризис» пишут, объединяя два иероглифа: «опасность» и «возможность». С опасностью всё понятно. А вот возможности нужно искать и использовать.

Возможно, кризис на Украине является своеобразным пластырем. Отдирать его одним рывком страшно и больно. Но альтернативу представить несложно. Все санкции, ограничения и другие «меры сдерживания», которые сейчас обрушились разом, могли растянуться на годы. Повод всегда найдётся бы.

Текст: к.ю.н., доцент Липецкого филиала РАНХиГС, член ОП Липецкой области Андрей Забайкалов





Татьяна Двуреченская,
ведущий библиотекарь БИЦ имени Бартенева

Липецкий Есенин

Я любил всё лучшее на свете,
В чём казался человек живой...

Алексей Липецкий

В этом году исполнилось 135 лет со дня рождения Алексея Липецкого, поэта, прозаика, художника, которого заслуженно относят к значительным авторам XX века. Настоящее имя Алексея Липецкого – Алексей Владимирович Каменский.

Родился 8 (20) февраля 1887 года в Липецке. Его детство прошло в доме на улице Канавной (ныне Скороходова). С 1992 года этот деревянный двухэтажный домик считался памятником регионального значения и должен был охраняться государством. Но 16 ноября 2009 года его разрушили.

Отец Владимир Васильевич, выходец из крестьян (по утверждению знатока краеведения Михаила Ивановича Королькова сын дьякона), был приказчиком торгового двора, заслужил звание «Личный почётный гражданин Липецка». Мать Прасковья Александровна вела своё происхождение от мещан слободы Дикой. Любимым местом детских забав был Каменный Лог. Живописные окрестности родного города, заливные раздольные луга, таинственные овраги и холмы, сосновый бор над рекой Воронеж – вот те места, где вырос и возмужал будущий поэт и которые он позднее будет воспевать в своих произведениях.

Закончив липецкое уездное училище, Алексей отправился в Петербург, в столичную художественную школу. Но из-за болезни ему пришлось вернуться в Липецк и устроиться на работу делопроизводителем в земство.

В 1906 году в местной типографии вышел сборник стихотворений «Начало», в который включили первые поэтические опыты Алексея, своеобразный отклик на революционные события 1905 года.

Вскоре поэт переезжает в Петербург. Там он пишет не только стихи, но и прозу, печатается в журналах, становится сотрудником многих периодических изданий.

В своём творчестве Алексей Липецкий стремился откликаться на актуальные вопросы времени. В 1911 году в Петербурге увидела свет его повесть в стихах «Надя Данкова» о судьбе девушки, которая приехала из провинции в столицу.

Бурные революционные годы Алексей Липецкий провёл в Липецке. Здесь он активно занимался просветительством, ездил по деревням, читал лекции, организовал выпуск детских книжек и сам их иллюстрировал.

С 1924 года Липецкий жил в Москве, сотрудничал с журналами «Новый мир», «Огонёк». Его приняли в Союз писателей СССР.

Алексей Владимирович был знаком с Сергеем Есениным, который хорошо отзывался о его стихах. Собратья по перу называли поэта из провинции «липечким Есениным».

У него действительно было много есенинского — не в смысле подражательства, а в той нежности и проникновенности, с которой наш земляк пишет о каждом кустике, о каждой травинке.

«Озимей зелёные шерстинки

Паутина кроет серебром.

Заблудились в поле три осинки

И дрожат в наряде золотом...

И безмолвье, дремь кругом такая —

Соловиный посвист не проймёт...

...Тихо солнце на поля стекает,

Словно в чашку глиняную мёд».

Алексей Липецкий был разносторонне одарённым человеком, серьёзно занимался живописью. Его картины экспонировались на выставках в СССР, Югославии, Болгарии. Умер он 30 октября 1942 года. К сожалению, литературное наследие Алексея Липецкого не стало достоянием современного массового читателя. Книга его избранных стихотворений «Тишина», изданная в Липецке в 1920 году, сейчас является библиографической редкостью. Как, впрочем, и сборник «Живое пламя» (1962 г.). Одно из немногих изданий Алексея Липецкого, которые есть сейчас в наших библиотеках, — это сборник «Проза. Поэзия», напечатанный в Центрально-Чернозёмном книжном издательстве в 1986 году.

В 2013 году по инициативе директора Централизованной библиотечной системы Виктории Якимович в память об известном земляке учредили городскую литературную премию имени Алексея Липецкого.

ВЗРАСТИТЬ СОБСТВЕННЫХ КАРУЗО И ПАВАРОТТИ

В Липецке открывают молодых оперных исполнителей



Теноры и баритоны, обладательницы сопрано и меццо-сопрано из России и зарубежья съехались в Липецк. 40 исполнителей в возрасте от 18 до 35 лет участвуют в X Открытом всероссийском конкурсе молодых вокалистов имени Надежды Обуховой. Среди них — представители Узбекистана, Болгарии и 10 регионов России. Липчан нет. Наш земляк, прошедший отбор, пропустит состязание из-за болезни. Об этом журналистам рассказали на пресс-конференции в честь открытия конкурса.

Первый тур конкурса прошёл в заочном формате. 130 участников высылали видео, где демонстрировали своё пение. Сильнейших отобрали для участия во втором и третьем турах, которые прошли очно. С 1 по 3 апреля в Липецке со сцены концертного зала «Унион» звучали арии, романсы европейских и русских композиторов, народные песни.

Мастерство молодёжи оценивали звёзды мировой оперной сцены: солист Английской национальной оперы Александр Науменко, дирижёр Большого театра Айрат Кашаев и солистка Мариинского театра Альбина Шагимуратова. Жюри возглавила Екатерина Семенчук — победительница I конкурса имени Надежды Обуховой, прошедшего в 2005 году. Итоги конкурса объявят в ходе заключительного гала-концерта 4 апреля. В одном из ближайших номеров мы расскажем о новых оперных звёздах, которых открыли в Липецке.

Текст: Юлия Дружинина

Фото: Николай Черкасов, Сергей Паршин

ПЕВЕЦ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАЧИТАННЫМ



Альбина Шагимуратова,

солистка Мариинского театра

— Мы должны открыть новое имя, которое и через 15–20 лет будет блистать в России и в мире. Я могу простить низко спетую верхнюю ноту, но только если человек наполненный, понимает, о чём поёт. Я радуюсь, что отключили инстаграм и фейсбук. Надеюсь, молодые певцы

будут больше читать, напиваться художественного, музыкального. Они не должны быть пустыми внутри. Наша задача — воспитать следующее поколение исполнителей, музыкантов, дирижёров, певцов, режиссёров. Я буду больше выступать в России, делиться своим опытом, больше проводить персональных мастер-классов.

СПРАВКА

Надежда Андреевна Обухова (1886–1961) — российская и советская оперная певица, народная артистка СССР, солистка Большого театра. Детство прошло в селе Хворостянка (ныне — Добринский район Липецкой области). В её честь в 2005 году в Липецке учреждён всероссийский конкурс молодых вокалистов (проводится один раз в два года).

СОСТАВЯТ СЛАВУ РОССИИ



Айрат Кашаев,

дирижёр Большого театра

— В мире происходят политические события, которые не могут не повлиять на музыкальную жизнь России. Большинство западных артистов теперь не посещают наши театры, которые вынуждены отменять спектакли с их участием. Нам нужны новые лица, молодые голоса, свежая кровь — те, кто составит в дальнейшем славу России.

КОНКУРС — ЭТО ШКОЛА



Екатерина Семенчук,

солистка Мариинского театра

— Многие участники — уже сложившиеся персоны, солисты театров России, мастера. Другие — начинающие артисты. Им тяжело бороться с опытными вокалистами. Но для них это хорошая соревновательная атмосфера. Будучи конкурсанткой, я многое почерпнула у своих коллег в ходе прослушивания, анализа. Надеюсь, что и сегодняшние участники получат на конкурсе Надежды Обуховой свою школу: и вокальную, и жизненную.

ЖИВЬЁМ, БЕЗ ОБМАНА



Александр Науменко,

солист Английской национальной оперы

— В этом году уровень конкурсантиков очень высокий. Я участвовал в отборе, прослушал 130 заявок. Надеюсь, технические моменты меня не обманули, и в жизни вокалисты будут звучать столь же интересно, многогранно, насыщенно, что и в записи.

В Липецком театре кукол замахнулись на Рэя нашего Брэдли. Фантастика на липецких подмостках — вещь нечастая. Режиссёр-постановщик Иван Карпов называет эту работу экспериментом. Всем: актёрам, декораторам, осветителям и музыкальному оформителю — брошен вызов. Ведь на сцене нужно воплотить не что-нибудь, а атмосферу ветреной песчаной планеты — Марса, где речь пойдёт о том, что же такое родина.

Утрата родины

Рассказ «Были они смуглые и золотоглазые» Рэя Брэдли — произведение глубоко философское. Американская семья Битерингов — Гарри, Кора и трое детей — решает временно переселиться на Красную планету, чтобы переждать войну, которая вот-вот разразится на Земле. И отец семейства стал замечать трансформацию, которая происходит с ними на Марсе: видоизменяются растения и животные, вскоре и люди перестают походить на землян — становятся смуглокожими, с глазами золотистого цвета.

— Это спектакль-исследование, — комментирует режиссёр Иван Карпов. — Один из его ключевых вопросов: может ли человек жить без родины, без тех «символов и ярлычков», по выражению Брэдли, которые связывают нас с нашим прошлым?

Подмена корней

Когда мы говорим о родине, то называем определённых людей, места, предметы — дом, в котором вырос, берёзку за окном, Красную площадь или Кремль. У жителей Нью-Йорка — это знаменитые Бруклинский мост и статуя Свободы. Сначала главным героям эти места снятся, но затем они просто про них забывают.

— Я задумался: сейчас, когда интернет расширил географические и ментальные границы, объединил в единую Сеть мировое пространство, по-прежнему ли актуально для нас понятие «родина»? — размышляет Иван Карпов. — Для рождённых в 1970-е, 1980-е да и в 1990-е, наверное, да — мы в значительной степени привязаны к местам, где родились и выросли. А вот для современных детей это понятие, как мне кажется, отходит на второй план. У Брэдли есть персонажи — дети. Именно они первыми начинают разговаривать на марсианском языке, первыми видоизменяются, придумывают себе новые имена. Брэдли не говорит, хорошо это или плохо, — подытоживает Иван Карпов. — Он не морализирует. Просто предлагает читателю порассуждать на тему: «Правильно ли то, что у Битерингов произошла подмена одной родины другой?» То же самое и мы предлагаем зрителю.

— Мне тема родины тоже близка, — признаётся артист Владимир Никулин, играющий отца семейства Гарри. — С моим героем я не во всём совпадаю. Но в главном вопросе солидарен. Родина для меня — особое место. Как раньше говорили: «Там, где пупок зарыт». Проезжая мимо местности, где я родился (бывшего корпуса больницы в селе Добром, сейчас там церковь), всегда провожаю взглядом. Даже сердце замирает на мгновение. «Где родился, там и пригодился» — так я считаю.



За один час на сцене театра происходит превращение из землян в марсиан. На спектакль можно попасть по «Пушкинской карте»

МАРСИАНСКАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ

Иван Карпов поставил спектакль по рассказу Рэя Брэдли «Были они смуглые и золотоглазые» (12+)



Воссоздать атмосферу Марса — трудная задача. Для правдоподобности использовали настоящий речной песок

Создать Марс

Подготовка спектакля к показу заняла примерно полгода. Пока артисты погружались в материал, художникам пришлось поломать голову. Шутка ли: изобразить пространство другой планеты! Для правдоподобности пришлось даже использовать настоящий песок. Художники-конструкторы «изобретали» космический корабль и выстраивали поверхность Марса. Ею стал стол-трансформер, на котором и происходит основное действие.

Швейная мастерская в недрах театра в это время шила костюмы для артистов, работала над декорациями, среди которых три большие фигуры в длинных белых балахонах, изображающие марсиан. А в соседнем цехе трудились резчики по дереву, вытаскивая самих кукол.

— И куклы у нас необычные, — говорит Иван Карпов, — их словно вытащили

из чулана. Они несколько состаренные. Это сделано специально, чтобы отразить эпоху уходящей Америки, периода 1960-х.

Большую роль, по словам режиссёра, играет музыкальное сопровождение. У Брэдли повествование многоэпизодное. Одну сцену от другой отделяет время. Чтобы показать, какие изменения произошли, меняется и музыка. Однако её общий ритм выдерживается на протяжении всего действия, так что музыкальная тема Марса является объединяющим началом для всего повествования.

Разъяснят взрослые

На спектакль ждут взрослых и детей-подростков. Возрастной ценз — 12+. Ребята помладше, возможно, не до конца смогут понять происходящее. Школьники 8–11 лет могут прийти в театр в сопровождении родителей, бабушек и де-

душек. Дети получают яркие впечатления, а моменты, которые остались непонятными, им разъяснят взрослые.

— В последние годы у нас довольно часты стали спектакли для взрослой аудитории: «Поминальная молитва» (16+) Григория Горина, «Женитьба Бальзамина» (12+) Островского, «Каменный гость» (12+) Пушкина, «Нос» (12+) Гоголя, — говорит артист Владимир Никулин. — И знаете, всякий раз какое-то мистическое попадание. На первых чтениях произведения не так чувствовалась его актуальность. У Брэдли земляне, спасаясь от угрозы войны, летят на Марс. После определённых событий в стране и мире пробрало аж до мурашек. настолько оказалось всё это злободневно.



Декорации и куклы в спектакле стилизованы под Америку 1960-х годов



Марина Карасик,
обозреватель газеты «Первый номер»

Операция — это больно

Недавно в соцсетях опубликовали видео, после которого даже антироссийские правозащитники на Западе заговорили о военных преступлениях нацистов на Украине. Бандеровцы глумятся над русскими пленными. Им прострелили ноги и издеваются над ними, лежащими на полу. Один из пленников умирает прямо под объективом. И это не единственный случай жесточайших пыток и убийств, и не только военнопленных. Недавно стало известно, что в Мариуполе националисты батальона «Азов» (организация запрещена в России) до смерти замучили девушку. Мирную жительницу. Её обезображенное тело без рук и с вырезанной на животе свастикой нашли в подвале одной из школ, где располагалась их база. Точно так в 1940-е над своими соотечественниками издевались бандеровцы. В годы Великой Отечественной на оккупированной Украине они зверски замучили 850 тысяч евреев, 220 тысяч поляков, 500 тысяч украинцев, 450 тысяч советских военнопленных и примерно 5 000 своих же «недостаточно активных и национально сознательных» членов УПА. К ним с безразличностью относились даже фашисты, вот как характеризовал их Геббельс: «Это умалишённые маньяки или, другими словами, озверевший скот».

Как же Украина, солдаты которой в составе Красной армии освобождали Европу от фашизма, смогла до такого докатиться? После распада СССР в прежде братской республике стали насаждать истеричное русофобство. Детей с детского возраста приучали ненавидеть «клятых москалей», а участников партии «Свобода», объединения «Тризуб» и Украинской национальной ассамблеи (организации запрещены в России) стали считать героями.

Помните, как сносили памятники Ленину, дружбе России с Украиной и советским воинам-освободителям? Как в декабре 2014-го на церемонии «Ватник года» в киевском клубе BarHot украинский бомонд угощался тортом «Российский младенец», стейками «Распятый мальчик» и бургерами «Дом профсоюзов» (в Доме профсоюзов в Одессе в 2014 году заживо сожгли больше 40 человек)? Как проводили «марши вышиванок» в честь дивизии СС «Галичина»? И как просвещённая Европа «не замечала», что в самом её центре пышным цветом распускаются идеи неонацизма?

Сейчас украинские пропагандисты сочиняют жуткие сказки, что русские снимают с пленников скальпы. Сами же попавшие в плен солдаты и офицеры ВСУ вот что говорят своим родным: «Доню, я в плену. Я в ЛНР. Наш командир свалил. Петю с Нижнего разорвало на куски, нас богато полегло. Все брехня и провокации, что тут бьют. Не бьют. Дали нормально есть, держат в тепле. Я тебя тоже дуже сильно кохаю, зайка».

«Бать, не знаю, как вам сказать, — я в плену. В Первомайске. Живой, здоровый. Со мной хорошо обращаются. Не плачь, люди тут нормальные, не то что наши офицеры тупорылые. Нас 15 человек, всех одели, в тёплое помещение поселили, говорят, что вернёмся домой. Я был без обуви, в носках. Мне дали берцы нормальные. Нас взяли в кольцо. Наш командир первый удрал, огородами, чмо, никому ничего не сказал. Мы отстреливались, потом решили сдаться. Если бы не сдались, нас бы всех положили».

Мы и они. Российский солдат и озверевший нацист. Издевались над российскими пленными в селе Малая Рогань под Харьковом участник полка «Азов» (организация запрещена в России) Сергей Величко (позывной «Чили») и командир батальона территориальной обороны Константин Немичев. Величко был осуждён за бандитизм, вымогательства и похищение людей, но выпущен из-под стражи после начала спецоперации на Украине. Глава СК России Александр Бастрыкин поручил расследовать обстоятельства всех жестоких убийств российских пленников и украинских мирных жителей. Не сомневаюсь, что новый Нюрнбергский трибунал достигнет всех: кто мучил, кто прикрывался мирными людьми и детьми, кто подпитывал преступников оружием с Запада. Лишь бы скорее раскрылись глаза у простых украинцев, одурманенных нацистской идеологией. Операция на то и операция. Да, бывает больно. Но зато потом наступает выздоровление.

КОЛОНКА ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

ГЕРОИ Z

СЕРИЯ МАТЕРИАЛОВ «ПЕРВОГО НОМЕРА» В ПОДДЕРЖКУ РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Больше месяца идёт спецоперация по демилитаризации и денацификации Украины. В Министерстве обороны РФ рассказали о новых подвигах российских военных в ходе «Операции Z».

Вывел из окружения

Взвод лейтенанта Вячеслава Водяного в ходе выполнения боевой задачи попал в окружение украинских националистов. Водяной организовал оборону взвода и принял бой с превосходящим численностью противником. Лейтенант, чтобы сберечь жизни подчинённых, командовал отход и остался прикрывать их.

«Действуя мужественно и героически, офицер огнём из стрелкового оружия сковал наступательные действия националистов и обеспечил выход взвода из окружения без потерь. Ведя бой в одиночку без прикрытия, Вячеслав лично уничтожил две единицы военной техники и до 10 человек живой силы на-



Лейтенант Вячеслав Водяной

ционалистов. После выхода взвода из окружения лейтенант Водяной, умело используя тактику ведения боевых действий, ввёл противника в заблуждение и во взаимодействии с подошедшими на помощь подразделениями нанёс противнику контрудар», — говорится в сообщении Минобороны.

Действия лейтенанта Водяного позволили колонне мотострелковой бригады прибыть в заданный район своевременно и без потерь.

Уничтожил девять самолётов

Диверсионная группа националистов окружила расчёт зенитно-ракетного комплекса (ЗРК) под руководством майора Владимира Алексы. Ракетчики должны были



Майор Владимир Алекса

контролировать небо и не пропустить украинские самолёты, которые летели бомбить наши соединения и мирных жителей.

Майор Алекса приказал занять оборону и вступил в бой с многократно превосходящими силами противника. При этом российский ЗРК продолжал следить за небом и уничтожил девять самолётов и пять беспилотников, в том числе один «Байрактар» (ударный дрон турецкого производства. — Прим. ред.).

«Благодаря мужеству и решительным действиям российского офицера было уничтожено большое количество авиационной техники. При этом подразделение Владимира Алексы потерь не понесло», — говорится в официальном сообщении Минобороны.

Освободил 10 сёл

С первых дней спецоперации на защите мирных граждан ЛДНР отдельная мотострелковая бригада под командованием подполковника Андрея Марушкина. Бригада уничтожила более 150 национа-



Подполковник Андрей Марушкин

стов, несколько взводов реактивной батареи, пять БРДМ и шесть БТР. Освободила 10 населённых пунктов. Подполковник Андрей Марушкин неоднократно лично возглавлял батальонно-тактические группы при освобождении сёл.

«Благодаря грамотному руководству, высокому уровню обученности личного состава бригады, своевременной постановке задач командирам подразделений по выводу техники из-под ударов и нанесению максимального огневого поражения противнику потерь в бригаде Андрея Марушкина нет», — говорится в сообщении Минобороны.

Захватил карту минирования дорог

Младший сержант наводчик-оператор Евгений Балухта в составе передового отряда батальонной тактической группы десантно-штурмовой бригады вёл освобождение одного из населённых пунктов.



Младший сержант Евгений Балухта

Евгений Балухта уничтожил вражеский грузовик с националистами и заставил противника бежать, бросив карты минирования дорог и оружие.

«Были захвачены документы, содержащие сведения о дислокации подразделений националистов и информацию о минировании дорог на предполагаемом маршруте передвижения российских войск. Полученные сведения позволили передовому отряду батальонной тактической группы освободить населённый пункт от националистов без потерь», — говорится в сообщении Минобороны.

Текст: Влад Вешняков по материалам

Минобороны РФ

Фото: Минобороны РФ



ХЕТ-ТРИК НА ЯЗЫКЕ КУМИТЕ*

ЛИПЕЦКАЯ КАРАТИСТКА НА ПЕРВЕНСТВЕ ЦФО ОДЕРЖАЛА ТРИ ПОБЕДЫ НОКАУТОМ

— Всегда радуюсь тренировкам. Нравится выполнять физические упражнения, удары, общаться с ребятами, тренером. И если кто-то нападёт, я знаю, что делать, — улыбается Алина.

Киокусинкай считается одной из самых трудных и жёстких разновидностей карате. О том, что идёт набор в группу, узнала мама девочки.

— В школе висели объявления от спортивных секций, — вспоминает Татьяна Соломенцева. — Предложила дочери на выбор танцы или карате. Она спросила, нужно ли на танцах садиться на шпагат, я ответила: да. И Алина остановилась на карате.

Тренировка для победы

С первого занятия девочка вернулась восторженная — ей понравилась философия спорта. Наставник увидел потенциал шестилетней малышки.

— Сразу понял: девочка перспективная, растяжка была неплохая и, главное, характер, — рассказывает тренер Денис Ноздреватых. — В силу возраста немного отвлекалась, ленилась. Но с первыми успехами стала более собранной, начала выкладываться, выполнять поставленные задачи.

Наставник юной спортсменки — кандидат в мастера спорта по всестилевому карате. Тренирует ребят уже 18 лет. Среди его воспитанников мастера и кандидаты в мастера спорта, чемпионы России и Европы.

— Во-первых, всем ребятам говорю: чтобы победить соперника, нужно вначале победить себя, — поясняет Денис Геннадьевич. — Здесь прежде всего важны морально-волевые качества. Техника и общефизическая подготовка, как правило, уходят на второй план. Во-вторых, выражение «главное не победа, а участие» не о нас. Мы тренируемся только для победы.



В карате Алину привела мама. Перед выступлением она говорит дочери, что не стоит недооценивать и переоценивать соперника

Алине Соломенцевой всего 10 лет. На местном уровне в этой возрастной категории ей нет равных. Девочка стабильно занимает первые места на городских и областных соревнованиях. В середине марта в Орле она представила наш регион на первенстве ЦФО по киокусинкай и заняла второе место.

Жёсткое карате

Тренировки пять дней в неделю, в том числе две в субботу. Занятия проходят в школе № 2. Девочку не смущают ни интенсивность, ни расстояние — она учится в 59-й школе и самостоятельно ежедневно ездит на тренировки.



У тренера Дениса Ноздреватых Алина занимается четыре года. Его подопечные выходят на бой с одной мыслью: «Рвать и побеждать!»

Тройной нокаут

Установка работает. Сейчас Алина — многократный победитель и призёр различных турниров. Теперь и серебряный призёр ЦФО в дисциплине «кумите». Борьба за звание сильнейшего объединила свыше 300 спортсменов.

— Всегда говорю дочери: не стоит недооценивать или переоценивать соперника, — делится Татьяна Александровна. — Не надо бояться того, кто физически крепче, и не надо расслабляться, если противник слабее. Также не стоит переоценивать себя, считать лучшей, нужно быть начеку, следить за действиями соперника, понимать его тактику.

В течение дня Алина провела четыре встречи. В первых трёх билась с противниками из Курска и одержала все победы нокаутом. Последний бой со спортсменкой из Москвы пошёл не по плану.

— Все бои были сложными, — анализирует соревнования Алина. — Москвичка оказалась техничнее меня. Я не смогла доработать некоторые моменты, не получил удар в падении. Растерялась.

Будет первое место

По итогу турнира Алина получит третий юношеский разряд. Тренер отмечает, что юная каратистка задействует свой потенциал лишь наполовину. Как только полностью его активирует, покорит все желаемые вершины.

— Иногда Алина не до конца верит в себя, может спастись, — говорит Денис Ноздреватых. — Но она работает над собой. Вижу прогресс от соревнований к соревнованиям. Недавно Алина получила право держать сложный экзамен. Мы называем его краш-тест, по аналогии с испытаниями машин на прочность. Ей предстояло провести без перерыва 10 боёв с членами нашей сборной. Она выстояла все, проявила себя на отлично. Получила право ношения шеврона и вошла в основной состав сборной. В следующем году у Алины будет первое место.

Сама Алина мечтает стать чемпионкой Европы и заниматься тренерской деятельностью. Пока ей предстоит выступить на первенстве Тамбовской области и Кубке Черноземья в Орле. Желаем липчанке побед.

*Кумите — схватка



Текст: Виктория Толчеева
Фото: Сергей Паршин

Больше фото на сайте «Открытый Липецк»

УТИНЫЕ ИСТОРИИ

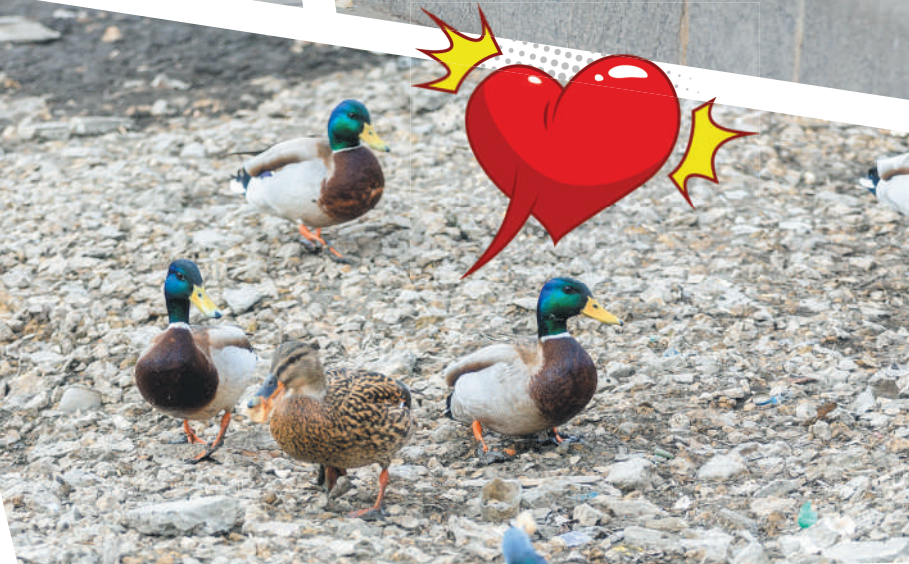


Фото: Оксана Макарова



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+

«ПЕРВЫЙ НОМЕР», ТИРАЖ 11 000 ЭКЗ. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.
УЧРЕДИТЕЛЬ: МАИУ «МОЙ ГОРОД ЛИПЕЦК».
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 398050, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛ., Г. ЛИПЕЦК,
УЛ. ПЛЕХАНОВА, Д. 34. ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: СЕРИЯ ПИ № ТУ48-00371 ОТ 09.11.2020 Г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ГОРЯЙНОВА Н.В. ТЕЛ. 285-972
E-MAIL: GAZETA1N@YANDEX.RU РАСПРОСТРАНЕНИЕ: ТЕЛ. 286-779
РЕКЛАМА: ТЕЛ. 285-974, REKLAMA@OPENIPETSK.RU
ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ АО «ПРАЙМ ПРИНТ ВОРОНЕЖ»
394026, ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛ., Г. ВОРОНЕЖ, ПР-Т ТРУДА, 48 Л.
МАТЕРИАЛЫ РУБРИКИ «НА ЗАМЕТКУ» ПУБЛИКУЮТСЯ
НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ. # 13 (387) ОТ 04.04.2022



vk.com/pervy_nomer

Открытый Липецк

<https://openlipetsk.ru/>

